

**муниципальное автономное образовательное  
учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества»**

**РАССМОТРЕНО**

**на педагогическом совете  
МАОУДО «ЦДТ»  
протокол № 3 от 21.09.2016г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**приказом по МАОУДО «ЦДТ»  
№ 148/6-2 от 22.09.2016г.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального автономного образовательного учреждения  
дополнительного образования «Центр детского творчества»  
на 2016-2017 учебный год**

**г. Биробиджан, 2016**

## **I. СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ**

1.1. муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» (МАОУДО «ЦДТ»)

1.2. Тип: организация дополнительного образования детей и взрослых

1.3. Учредитель: мэрия города муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области.

1.4. Организационно-правовая форма: автономное учреждение

1.5. Почтовый и юридический адрес:

679016, Еврейская автономная область, г. Биробиджан, пр. 60-летия СССР, 12

1.6. Телефон/факс: (42622) 2-07-42

1.7. E-mail: cdt-eoadmin@mail.ru

1.8. Сайт: www.cdtbir.ru

1.9. Директор МАОУДО «ЦДТ» Шульман М.А.

1.10. Лицензия № 969 от 30.06.2014г., серия 79Л01 № 0000109, выданная Комитетом образования Еврейской автономной области.

Лицензия предоставлена бессрочно.

Лицензия выдана на дополнительное образование, подвиды – дополнительное образование детей и взрослых, профессиональное обучение.

В своей деятельности МАОУДО «ЦДТ» руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Федеральным законом «Об автономных учреждениях», Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами и Уставом.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом, путем оказания услуг в сфере образования.

МАОУДО «ЦДТ» проводит работу по обеспечению системного подхода к развитию и саморазвитию личности в процессе образовательно-воспитательной деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования детей.

МАОУДО «ЦДТ» организует работу с детьми в течение всего календарного года. Летом, в каникулярное время МАОУДО «ЦДТ» планирует открыть в установленном порядке две смены оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

МАОУДО «ЦДТ» организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

## **II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дополнительное образование детей рассматривается как открытая социально-педагогическая и государственно-общественная система, развитие которой предусматривает реализацию конкретных мер в организационном, кадровом, программно-методическом и информационном аспектах.

На сегодняшний день МАОУДО «ЦДТ» - это многопрофильное учреждение дополнительного образования, которое предоставляет детям и взрослым возможность для разностороннего развития, укрепления здоровья и самоопределения.

МАОУДО «ЦДТ» - является составляющей частью образовательного пространства города Биробиджана для детей и взрослых, который осуществляет свою деятельность в соответствии с

предметом и целями деятельности, определенными в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, Уставом, путем оказания услуг в сфере образования.

Предметом деятельности МАОУДО «ЦДТ» является образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

Основными целями деятельности, для которых создано МАОУДО «ЦДТ», являются:

- формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени;

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;

- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

- профессиональная ориентация обучающихся;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и профессиональной ориентации, творческого труда обучающихся;

- подготовка спортивного резерва, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе;

- формирование общей культуры обучающихся;

- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации;

- удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей, профессиональное развитие человека, обеспечение соответствия его квалификации меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды.

Исчерпывающий перечень видов деятельности, которые МАОУДО «ЦДТ», вправе осуществлять в соответствии с целями, для достижения которых оно создано:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ – дополнительных общеразвивающих программ:

- технической направленности;
- спортивно-технической направленности;
- эколого-биологической направленности;
- туристско-краеведческой направленности;
- физкультурно-спортивной направленности;
- художественно-эстетической направленности;
- культурологической направленности;
- другие виды деятельности;

- профессиональное обучение;

- организация и проведение культурно-массовых, спортивно-зрелищных и физкультурно-массовых мероприятий;

- ведение методической, консультационной, просветительской деятельности, деятельности в сфере охраны здоровья граждан и иной не противоречащей целям создания МАОУДО «ЦДТ» деятельности, в том числе осуществление организации отдыха и оздоровления обучающихся в каникулярное время (с дневным пребыванием).

- предоставление услуг в области охраны здоровья человека (осуществление доврачебной медицинской помощи по сестринскому делу)
- организация досуга детей и подростков;
- оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям и подросткам;
- помощь детям и подросткам в получении специальности и профессиональной ориентации.

МАОУДО «ЦДТ» оказывает платные дополнительные образовательные услуги, не предусмотренные основными и дополнительными общеобразовательными программами, на основе договоров с юридическими и физическими лицами.

### **III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАОУДО «ЦДТ» на 2016-2017 учебный год**

Образовательная программа - это средство развития познавательной мотивации, способностей ребенка, приобщение его к культуре. Педагогический коллектив МАОУДО «ЦДТ» определяет настоящую образовательную программу как стратегический документ, являющийся составной частью региональной и муниципальной образовательной системы, основой которой является личностно-ориентированная педагогика, принципы взаимодействия интеграции с образовательными учреждениями города.

Целью работы МАОУДО «ЦДТ» в 2016-2017 учебном году является: **формирование творческой личности обучающихся.**

#### **Задачи:**

1. Создавать условия для обновления содержания и качества образования, удовлетворяющие современные требования личности, семьи, общества, государства.
2. Совершенствовать нормативно-правовую базу МАОУДО «ЦДТ».
3. Реализовать планы учебно-методической, воспитательной работы МАОУДО «ЦДТ», учебные планы студий, клубов. Провести комплекс мероприятий, посвященных 75-летию МАОУДО «ЦДТ».
4. Модернизировать и реализовать образовательные программы, их научно-методическое оснащение.
5. Осваивать и внедрять новые образовательные технологии при условии сохранения традиций МАОУДО «ЦДТ».
6. Продолжать работу по обобщению и распространению передового педагогического опыта.
7. Проводить мониторинг педагогов и обучающихся по следующим направлениям: профессиональный рост и уровень квалификации педагогических работников, сохранность контингента обучающихся, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, степени удовлетворенности преподаваемыми предметами обучающихся и их родителей.
8. Продолжать диагностирование уровня мотивации, обученности обучающихся согласно критериям, разработанным в структурных подразделениях, подростковых клубах МАОУДО «ЦДТ».
9. Повышать статус МАОУДО «ЦДТ» как методического центра дополнительного образования в социуме.
10. Овладевать и систематически применять приемы и способы здорового образа жизни в учебно-воспитательном процессе.
11. Совершенствовать структуру и содержание всех звеньев методической службы, усиление ее роли в формировании профессиональных качеств педагогических работников.
12. Продолжить работу подростковых клубов на микрорайонах по организации совместных форм деятельности, с семьями обучающихся и социумом.

### **Ожидаемые результаты по итогам работы в 2016 – 2017 учебном году.**

1. Высокий уровень работы по подготовке и проведению единого методического дня, организация городских и областных семинаров на базе МАОУДО «ЦДТ» по направлениям работы.
2. Повышение уровня проведения учебных занятий и воспитательных мероприятий в нетрадиционных формах, с применением новых информационных технологий, интерактивных технологий.
3. Овладение приемами и способами здорового образа жизни педагогическими работниками и обучающимися.
4. Участие каждого педагогического работника во всех формах методической работы структурных подразделений МАОУДО «ЦДТ».
5. Привлечение родителей к активному участию в работе МАОУДО «ЦДТ».

### **IV. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МАОУДО «ЦДТ»**

#### **Содержание реализуемых образовательных программ**

Дополнительные общеобразовательные программы соответствуют деятельности МАОУДО «ЦДТ» и ориентированы на:

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребёнка;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;
- профилактику асоциального поведения;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка;
- укрепление психического и физического здоровья ребёнка;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьёй.

Выбор конкретных направлений образовательной деятельности определяется интересами детей и подростков, потребностями семьи, запросами социума, культурными традициями, наличием ресурсов и специалистов соответствующего профиля.

В 2016-2017 учебном году в МАОУДО «ЦДТ» будут реализовываться 131 образовательных программ различной направленности из них: 102 - общеразвивающих программы, 22 - общеразвивающая программа, имеющие сертификат комитета образования ЕАО, 7 – программ предпрофессиональной подготовки, такие как:

- Технического творчества
- Спортивно-технического
- Туристско-краеведческого
- Спортивного
- Художественного творчества: декоративно-прикладное, изобразительное, хореографическое, театральное, музыкальное воспитание
- Культурологического

В рамках технического творчества педагогами МАОУДО «ЦДТ» будет проводиться обучение по 22 различным программам:

№ п/п	Наименование программы	Тип программы	Год обучения	Сроки реализации программы
1.	Программа «Удивительный Биробиджан» «Музей + компьютер» (для обучающихся ГОЦ)	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1	1 год
2.	Программа «Удивительный Биробиджан» «Музей + компьютер» (для обучающихся ГОЦ)	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	2	1 год
3.	Программа «Удивительный Биробиджан» «Музей + компьютер» (для обучающихся ГОЦ)	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	3	1 год
4.	Робототехника	Общеразвивающая	1	1 год
5.	Программа «ИЗО + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	1-2	2 года
6.	Программа «Пресс-центр»	Общеразвивающая	1	1 год
7.	Программа по начальному техническому моделированию «Умные руки»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-4	4 года
8.	Программа по графической подготовке «Черчение с увлечением»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-2	2 года
9.	Программа «Английский язык + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	подготовительная группа	1 год
10.	Программа «Английский язык + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	1	1 год
11.	Программа «Английский язык + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	2	1 год
12.	Программа «Английский язык + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	4	1 год
13.	Программа «Английский язык + компьютер»	Общеразвивающая (интегрированный курс)	5	1 год
14.	Программа «Интернет технологии. Сайт.»	Общеразвивающая	1	1 год
15.	Программа «Научное общество учащихся»	Общеразвивающая	1	1 год
16.	Профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «В»	Предпрофессиональная	1-2	2 года
17.	Профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «А»	Предпрофессиональная	1	1 год
18.	Профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «А1»	Предпрофессиональная	1	1 год
19.	Профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «М»	Предпрофессиональная	1	1 год
20.	Переподготовка водителей транспортных средств с категории «В» на категорию «А»	Предпрофессиональная	-	3 мес.
21.	Переподготовка водителей транспортных средств с категории «С» на категорию «А»	Предпрофессиональная	-	3 мес.
22.	Переподготовка водителей транспортных средств с категории	Предпрофессиональная	-	3 мес.

«С» на категорию «В»			
----------------------	--	--	--

В рамках туристско-краеведческого направления педагогами МАОУДО «ЦДТ» будет осуществляться деятельность по 4 программам:

№ п/п	Наименование программы	Тип программы	Год обучения	Сроки реализации программы
1.	Программа по спортивному ориентированию (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-2	2 года
2.	Программа по спортивному ориентированию (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-2	2 года
3.	Программа по краеведению «Занимательная экология»	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-4	4 года
4.	Программа «Школьное лесничество»	Общеразвивающая	2	2 года

В рамках спортивного направления педагогами МАОУДО «ЦДТ» будет осуществляться деятельность по 27 программам:

№ п/п	Наименование программы	Тип программы	Год обучения	Сроки реализации программы
1.	Программа подготовки юных футболистов (для обучающихся ГНП, УТГ)	Общеразвивающая	ГНП 2 УТГ 5, 6	8 лет
2.	Программа подготовки юных футболистов (для обучающихся ГНП, УТГ)	Общеразвивающая	ГНП 1,2,3 УТГ 1-2	5 лет
3.	Программа по спортивной гимнастике (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1,2	2 года
4.	Программа по спортивной гимнастике (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1-4	4 года
5.	Программа по спортивной гимнастике (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	УТГ 1-5	5 лет
6.	Программа по спортивной акробатике (для обучающихся ГНП, УТГ)	Общеразвивающая	ГНП 1-3 УТГ 4	5 лет
7.	Программа по плаванию (для обучающихся ГНО)	Общеразвивающая	1	1 год
8.	Программа по плаванию (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая	ГОЦ 1	1 год
9.	Программа по плаванию «Волна» (для обучающихся ГНП, УТГ)	Общеразвивающая	ГНП 1-3 УТГ 1-6	9 лет
10.	Программа по плаванию «Здоровячок»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-2	2 года
11.	Программа обучения плаванию (для обучающихся студий, клубов)	Общеразвивающая	1	1 год
12.	Программа по плаванию (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1	1 год
13.	Программа по плаванию (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая	УТГ 4	1 год
14.	Программа по плаванию (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая	УТГ 7	1 год

15.	Программа по адаптивному плаванию	Общеразвивающая	1	1 год
16.	Программа по адаптивному плаванию (индивидуальные занятия)	Общеразвивающая	1	1 год
17.	Программа по плаванию (для обучающихся ГОП)	Общеразвивающая	1	1 год
18.	Программа по плаванию (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 3	1 год
19.	Программа по плаванию (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая	УТГ 3-4	2 года
20.	Программа обучения плаванию (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1	1 год
21.	Программа обучения плаванию (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 2	1 год
22.	Программа по плаванию (для обучающихся ГНО)	Общеразвивающая	ГНО 1	1 год
23.	Программа по вольной борьбе (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1-2	2 года
24.	Программа по обучению плаванию (для обучающихся туристического клуба)	Общеразвивающая	1	1 год
25.	Программа по художественной гимнастике (для обучающихся ГНП)	Общеразвивающая	ГНП 1-2	2 года
26.	Программа по художественной гимнастике (для обучающихся УТГ)	Общеразвивающая	УТГ 3	1 год
27.	Программа по киокусинкай каратэ-до (для обучающихся ГНП, УТГ)	Общеразвивающая	ГНП 1-2 УТГ 1	3 года

В рамках художественного творчества педагогами МАОУДО «ЦДТ» будет осуществляться деятельность по 3бпрограммам:

№ п/п	Наименование программы	Тип программы	Год обучения	Сроки реализации программы
1.	Программа по конструированию и моделированию одежды «От простого к сложному»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-5	5 лет
2.	Программа «Калейдоскоп фантазий» по основам дизайна	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	подготовительная группа 1-2 1-4	4 года
3.	Программа по художественному конструированию «Фантазии из бумаги» (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая	1-2	2 года
4.	Программа по конструированию и моделированию одежды «Храбрые портняжки»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-5	5 лет
5.	Программа по бисероплетению «Мир бисера»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-4	4 года
6.	Программа «Путешествие по бумажной планете» по художественному конструированию (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая	1-3	3 года
7.	Программа по технологии (для обучающихся кукольного театра)	Общеразвивающая	1	1 год
8.	Программа по изобразительному искусству «Зеркало мира»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	подготовительная группа 1-2 1-5	5 лет



9.	Программа «Волшебные краски» (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая	1-3	3 года
10.	Программа «Краски радуги» (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-4	4 года
11.	Программа «С кисточкой в ладошке»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	подготовительная группа 1-2	2 года
12.	Программа «Как прекрасен этот мир» (для детей с ограниченными возможностями здоровья)	Общеразвивающая	1-2	2 года
13.	Программа «Дорога к танцу» (классический, народный, массовый еврейский танец)	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	подготовительная группа, 1-8	9 лет
14.	Программа «Волшебный мир музыки»	Общеразвивающая	1-8	8 лет
15.	Программа по ритмике (для обучающихся музыкальной студии)	Общеразвивающая	1-2	2 года
16.	Программа «Танец - это жизнь» (для обучающихся ГХМ)	Общеразвивающая	1	1 год
17.	Программа по фортепиано «Звуки музыки»	Общеразвивающая	1-7	7 лет
18.	Программа по вокалу «Колокольчик»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	подготовительная группа 1-2	2 года
19.	Программа по вокалу «Мир вокального искусства»	Общеразвивающая	1-5	5 лет
20.	Программа обучения игре на гитаре	Общеразвивающая	1-6	6 лет
21.	Программа «Гитарный ансамбль»	Общеразвивающая	1-2	2 года
22.	Программа «Театральные уроки» (для обучающихся ГОЦ)	Общеразвивающая	1-2	2 года
23.	Программа «Кукольный театр»	Общеразвивающая (интегрированная)	1	1 год
24.	Программа «Английский язык + театр»	Общеразвивающая (интегрированная)	1-2	2 года
25.	Программа «Английский язык + театр»	Общеразвивающая (интегрированная)	3-4	2 года
26.	Программа «Все начинается с игры»	Общеразвивающая	подготовительная группа 1-2	2 года
27.	Программа по актерскому мастерству «Гимнастика чувств»	Общеразвивающая	1-4	4 года
28.	Программа «Кукольный театр»	Общеразвивающая (интегрированная)	1-2	2 года
29.	Программа обучения английскому языку	Общеразвивающая	1-3	3 года
30.	Программа «Декоративно-прикладное творчество» (на базе МКОУ ООШ № 4)	Общеразвивающая	1-2	2 года
31.	Программа «Детская мастерская»	Общеразвивающая	1-2	2 года
32.	Программа «Юный друг пограничника» (на базе МКОУ ООШ № 4)	Общеразвивающая	1	1 год
33.	Программа «Преодолей себя» (на базе МБОУ СОШ № 16)	Общеразвивающая	1	1 год
34.	Программа «Юный инспектор движения»	Общеразвивающая <b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1	2 года
35.	Программа «Школа водителя»	Общеразвивающая	1	1 год

36.	Программа «Искусство общения»	Общеразвивающая	1	1 год
-----	-------------------------------	-----------------	---	-------

При МАОУДО «ЦДТ» работают подростковые клубы на микрорайонах, в 2016-2017 учебном году будут реализовывать 14 образовательных программ дополнительного образования:

№ п/п	Наименование программы	Тип программы	Год обучения	Сроки реализации программы
1.	Программа «Рукоделие»	Общеразвивающая	2	2 года
2.	Программа «Кукольный театр»	Общеразвивающая	1	2 года
3.	Программа по изобразительному творчеству	Общеразвивающая	1	1 год
4.	Программа «Декоративно-прикладное творчество»	Общеразвивающая	2-4	4 года
5.	Программа «Технология изготовления куклы»	Общеразвивающая	1	2 года
6.	Программа подготовки юных футболистов	Общеразвивающая	2,4	4 года
7.	Программа «Калейдоскоп» по художественному конструированию	Общеразвивающая	1	1 год
8.	Программа по конструированию	Общеразвивающая	1	2 года
9.	Программа «Детский досуг»	Общеразвивающая	1	1 год
10.	Программа «Основы вязания»	Общеразвивающая	1	1 год
11.	Программа «Кукольный театр»	Общеразвивающая	1	1 год
12.	Программа по изобразительному творчеству	Общеразвивающая	1	1 год
13.	Программа по основам компьютерной грамотности «Мой компьютер»	Общеразвивающая	1	1 год
14.	Программа по бумагопластике «Бумагия»	Общеразвивающая	1	1 год

В школе эстетического развития (платная образовательная услуга) будет реализовываться 26 программ, из них 24 общеразвивающие и 2 образовательные программы, имеющие сертификат комитета образования ЕАО:

№ п/п	Название программы	Тип программы	Сроки реализации программы
1.	Программа «Путешествие по бумажной планете», «Золотой ключик» 1-2 г.об.	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	1-2 г.об.
2.	Программа по конструированию, «Золотой ключик» 1-2 г.об.	Общеразвивающая	1-2 г.об.
3.	Программа по английскому языку, «Золотой ключик» 1 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
4.	Программа по английскому языку, «Радуга» 1 г.об	Общеразвивающая	1 г.об.
5.	Программа по информатике, «Радуга» 1 г.об	Общеразвивающая	1 г.об.
6.	Программа «английский +компьютер» Золотой ключик 2 г.об.	Общеразвивающая (интегрированная)	2 г.об
7.	Программа по развитию речи и музыке, «Филиппок»	Общеразвивающая (интегрированная)	1 г.об.
8.	Программа по развитию речи, «Золотой ключик» 1 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
9.	Программа по развитию речи, «Золотой ключик» 2 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
10.	Программа обучения детей раннего возраста плаванию «Малютка» (с родителями)	Общеразвивающая (работает по программе Бойко А.В.)	1 г.об.

11.	Программа обучения детей дошкольного возраста плаванию «Филиппок» (с родителями)	Общеразвивающая (работает по программе Бойко А.В.)	1 г.об.
12.	Программа обучения детей дошкольного возраста плаванию «Золотой ключик» 1 г.об., «Старт» 1 г.об, «Грация» 1 г.об. «Радуга», «Ключ к танцу»	Общеразвивающая (работает по программе Бойко А.В.)	1 г.об
13.	Программа обучения детей дошкольного возраста плаванию «Золотой ключик» 2 г.об., «Старт» 2 г.об.	Общеразвивающая (работает по программе Бойко А.В.)	2 г.об.
14.	Программа обучения детей дошкольного возраста плаванию, «Дельфиненок»	Общеразвивающая (работает по программе Бойко А.В.)	1 г.об.
15.	Программа по музыкальному воспитанию, «Золотой ключик» 1 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
16.	Программа «Колокольчик» по музыкальному воспитанию «Золотой ключик» 2 г.об., «Ключ к танцу»	<b>Сертификат комитета образования ЕАО</b>	2 г.об.
17.	Программа «Игровая гимнастика для детей младшего дошкольного возраста» «Малютка» (с родителями), «Филиппок» 1 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
18.	Программа «Твори с мамой», «Малютка» (с родителями)	Общеразвивающая	1 г.об.
19.	Программа «С кисточкой в ладошке», «Золотой ключик» 1-2 г.об., «Старт» 1-2 г.об.	Общеразвивающая	1-2 г.об.
20.	Программа «Твори, выдумывай, пробуй», «Филиппок» 1 г.об.	Общеразвивающая	1 г.об.
21.	Программа «Цветик-семицветик», «Радуга» 1-2 г.об.	Общеразвивающая	1-2 г.об.
22.	Программа по спортивной гимнастике «Старт» 1-2 г.об.	Общеразвивающая	1-2 г.об.
23.	Программа по аккомпанементу на занятиях по ритмике в группах ШЭР	Общеразвивающая	1-2 г.об.
24.	Программа по аккомпанементу на занятиях по ритмике в группе «Ключ к танцу» ШЭР	Общеразвивающая	1 г.об.
25.	Программа по обучению ритмике «Ключ к танцу»	Общеразвивающая	1 г.об.
26.	Программа «Ключ к танцу», «Золотой ключик» 1-2 г.об., «Старт» 1-2 г.об	Общеразвивающая	1-2 г.об.

В группах оздоровительного плавания и аквааэробики (платная образовательная услуга) в бассейне МАОУДО «ЦДТ» будут реализовываться 2 программы, из них – 2 общеразвивающие программы:

№№ п/п	Название программы	Тип программы	Сроки реализации программы
1.	Программа по оздоровительному плаванию для вечерних групп	Общеразвивающая	1 г.об.
2.	Программа по аквааэробики для вечерних групп	Общеразвивающая	1 г.об.

Повышению качества дополнительного образования детей способствует разработка и апробация в 2016-2017 учебном году новых общеразвивающих программ по направлениям: робототехника, основы компьютерной грамотности, художественное конструирование, бумагопластика.

Перечисленные программы дадут возможность МАОУДО «ЦДТ» проводить занятия по утвержденным учебным планам и в полном объеме выполнить муниципальное задание.

### **Мониторинг реализации образовательной программы МАОУДО «ЦДТ»**

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации Образовательной программы с целью повышения её результатов.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определённым знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о её результатах можно судить по двум группам показателей:

- **учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретённые ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в объединении).

Соответственно этому педагоги ведут учёт результатов обучения по образовательной программе, который позволяет наглядно представить:

- набор основных знаний, умений, практических навыков, которые должен приобрести ребёнок в результате освоения конкретной образовательной программы;
- систему важнейших личностных свойств, которые формируются у ребёнка за период его обучения по данной программе и время общения с педагогом и сверстниками;
- а также определить с помощью определённых критериев возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Проверка прохождения и освоения образовательных программ студий, клубов проводится два раза в год: за первое и второе полугодие учебного года. По итогам учебного года будет сделан анализ выполнения учебных программ и приняты необходимые меры по выполнению программ: замены на время отсутствия педагога, сокращение часов, уплотнение тем, отведенных на закрепление и повторение изученного материала.

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация обучающихся. Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании срока обучения в МАОУДО «ЦДТ».

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАОУДО «ЦДТ»  
на 2016-2017 учебный год**

**МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ**

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ								
		ГОД ОБУЧЕНИЯ								
	Инструментальное направление	Подготовительные группы		I	II	III	IV	V	VI	VII
	Обучение игре на инструментах:	1 год обучения	2 год обучения							
1.	Фортепиано	1	1	2	2	2	2	2	2	2
2.	Гитара	1	-	2	2	2	2	2	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Вокальное направление									
1.	Вокальный ансамбль	-	2	-	2	-	-	2	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>2</b>		
1.	Репетиция	-	-	1						
2.	Ритмика	-	-	2						
1.	Гитарный ансамбль	-	-	-	2	-	2	-	-	-
	Предметы по выбору обучающихся:									
1.	Плавание	1								

**Срок обучения – 5-7 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ  
к учебному плану музыкальной студии  
на 2016-2017 учебный год**

Обучение по учебному плану рассчитано для детей от 6 до 18 лет и направлено на развитие личности ребенка, его музыкальных способностей, вокальных навыков, овладение игрой на музыкальных инструментах, музыкальной грамотой, исполнительскими навыками.

Обучение в студии проходит в индивидуальной (игра на музыкальном инструменте) и групповой форме (музыкальная литература, сольфеджио, вокальный, гитарный ансамбль).

Учебный план включает в себя обучение по направлениям:

- инструментальное: обучение игре на музыкальном инструменте (по выбору обучающегося – фортепиано, гитара),
- вокальное: вокальный ансамбль (дополнительный предмет - ритмика), гитарный ансамбль;
- сводная репетиция (для подготовки концертных номеров).
- предмет по выбору обучающихся - плавание (проводится один раз в неделю, посещение бассейна по желанию).

Выбор этих дисциплин обусловлен тем, что развитие обучающегося происходит в единой связи и решает единые педагогические задачи. Обучение по данным предметам основывается на тесной взаимосвязи: без знания музыкальной грамоты невозможно овладеть игрой на музыкальном инструменте, определенными вокально-хоровыми навыками, репетиции проводятся для овладения обучающимися исполнительскими навыками.

Инструментальное направление: программа по предмету «фортепиано» рассчитана на 7 лет обучения, «гитара» – на 5 лет.

По вокальному направлению - обучение 5 лет. С 2007-2008 учебного года в связи с расширенной концертной деятельностью по вокальному направлению установлена нагрузка 2 часа в неделю и добавлен 1 час на репетиции.

В 2011-2012 учебном году для развития пластической подвижности у обучающихся, новизны мышечных ощущений, моторной, двигательной памяти, чувственно-образного стиля мышления введен новый предмет «Ритмика». Основное содержание программы по предмету «Ритмика» составляют ритмичные упражнения, способствующие выработке у детей необходимых музыкально-двигательных навыков, координационных, основных танцевальных движений.

С целью совершенствования основных исполнительских навыков игры на гитаре, обучения самостоятельной работе и работе в ансамбле над музыкальными произведениями в 2014-2015 учебном году введен предмет «Гитарный ансамбль» (2 часа в неделю). Программа рассчитана на 4 года обучения. К занятиям в ансамбле привлекаются обучающиеся музыкальной студии «Радуга», обучающиеся по программе «Классическая гитара» со второго года обучения, также в ансамбле могут заниматься обучающиеся, владеющие навыками игры на гитаре.

### СТУДИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ						
		Подготовительная группа		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		I	II	I	II	III	IV	V
1.	<b>Изобразительное искусство</b> (рисунок, живопись, композиция)	4	4	5	6	9	9	9
2.	Интегрированный курс «ИЗО + компьютер»	-	0-2	0-2	0-2	0-2	-	-

	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>4-6</b>	<b>5-7</b>	<b>6-8</b>	<b>9-11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
3.	Изобразительная деятельность	-	-	2	2	2	2	2
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>							
1.	Плавание	1						

**Срок обучения - 5 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану студии изобразительного творчества**  
**на 2016-2017 учебный год**

Цели и задачи преподавания изобразительного искусства в студии изобразительного творчества:

- обучить основам реалистического рисунка,
- сформировать навыки рисования с натуры, по представлению,
- ознакомить с особенностями работы в области декоративно - прикладного творчества,
- развить у детей изобразительные способности, художественный вкус,
- развивать творческое воображение обучающихся, эстетические чувства и понимание прекрасного,
- воспитывать интерес и любовь к искусству.

Исходя из этого, преподавание в студии изобразительного творчества ведется по трем основным предметам: рисунок, живопись и композиция.

Обучение в студии изобразительного творчества начинается с 6 -7 лет. Согласно санитарно-эпидемиологическим нормам рассчитано количество часов в неделю: для детей подготовительных групп (возраст 6-7 лет) - 4 часа в неделю, 1 года обучения (8-9 лет) – 5 часов в неделю, 2 года обучения (8-10 лет) - 6 часов в неделю, 3 года обучения и старше (10-15 лет) - 9 часов в неделю. Продолжительность 1 учебного часа в подготовительных группах - 30 минут, в остальных группах - 45 минут. Дополнительный предмет плавание обучающиеся посещают по желанию 1 раз в неделю по 1 часу.

Методика занятий по изобразительному искусству направлена на эстетическое развитие детей, на развитие мышления, эмоциональной сферы, что, в свою очередь, способствует развитию важнейших качеств, которые представляют собой основу будущего становления личности. Именно включение ребенка в различные виды изобразительной деятельности решает задачи развития восприятия и воображения, закладывает основы творческих способностей личности.

Предметы взаимно дополняют друг друга, на занятиях дети выполняют задания по учебным рисунку, живописи или задания по композиции. Предметы не ведутся отдельными циклами, на одном занятии дети получают знания сразу по трем предметам.

В студию принимаются дети с 6-7 лет. Для обучающихся этого возраста сформированы подготовительные группы и группы 1-2 года обучения. Очень важно систематическое целенаправленное обучение изобразительному творчеству начинать с раннего возраста, т.к. развитие детей 6-7 летнего возраста характеризуется становлением более сложных форм познавательной деятельности. Занятия изобразительной деятельностью помогает сформировать важные секторные способности: точный глазомер, зрительную оценку пропорций, чувства ритма и т.д.

С 2009-2010 учебного года разработан и продолжает работу интегрированный курс информационных технологий и изобразительного искусства «ИЗО + компьютер». Важной задачей этой формы обучения является формирование информационной культуры обучающихся на основе гуманитарных, гуманистических и культурологических принципов и традиций. Решению этой задачи способствуют междисциплинарные связи, интеграция информатики

и изобразительного творчества с целью раскрытия творческого потенциала обучающихся средствами компьютерной графики, воспитание их информационной культуры.

Интегрированный курс «ИЗО + компьютер» ориентирован на максимальную связь с такими темами, как «Основы живописи, рисунка и композиции», «Дизайн». Формулировка заданий предполагает определенные знания о композиции, перспективе, форме, цвете. Навыки, необходимые для работы с различными видами графических редакторов, обучающиеся получают в процессе выполнения конкретных заданий. Оптимальным условием обучения по этому курсу является гармония политехнической и гуманитарной направленности обучения графике, реализация творческих способностей обучающихся.

Изобразительная деятельность открывает перед детьми с ограниченными возможностями здоровья богатый мир интересного, красивого, занимательного. Ребёнок получает возможность выразить в рисунке нечто важное для него. Занятия рисованием и другими видами изобразительной деятельности активизируют сенсорное развитие ребёнка, его моторику, пространственное восприятие, положительно воздействует на формирование речи, игры, а в целом, помогает ребёнку в обучении.

### СТУДИЯ ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ				
		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		I	II	III	IV	V
1.	<b>Конструирование и моделирование одежды</b>					
	Технология, дизайн, конструирование и моделирование	6	6	7	9	9
	<b>ИТОГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
2.	<b>Основы дизайна</b>					
	Композиция, технология, графика	4	6	7	9	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>-</b>
3.	<b>Бисероплетение</b>					
	Технология, дизайн, конструирование и моделирование	6	6	6	8	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>-</b>
1.	Технология (изготовления куклы)	5	-	-	-	-
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>					
1.	Плавание			<b>1</b>		

Срок обучения - 4-5 лет.

### ОБОСНОВАНИЕ

к учебному плану студии декоративно-прикладного творчества  
на 2016-2017 учебный год



Учебный план студии декоративно-прикладного творчества рассчитан на обучение детей от 7 до 18 лет и направлен на развитие и воспитание разносторонне образованной, культурной личности, на ее подготовку к самостоятельной трудовой деятельности. Он реализуется в студии по направлениям: конструирование и моделирование одежды, бисероплетение, основы дизайна, включая занятия по разным предметам.

Недельная нагрузка обучающихся рассчитана согласно санитарно-эпидемиологическим нормам.

Учебный план включает обучение по предметам: технология, конструирование и моделирование, дизайн. Учебная деятельность обучающихся по этим предметам проходит на занятиях в неразрывной связи, решает единые педагогические задачи. Это предполагает:

- ознакомление обучающихся с современными перспективными технологиями обработки материалов;
- овладение трудовыми умениями и навыками, в том числе, культурой труда;
- обеспечение возможностей самопознания;
- приобретения практического опыта профессиональной деятельности.

В формировании теоретических и практических знаний основ обработки материалов, изготовления изделий большое место отводится изучению конструирования и моделирования (процессу разработки образцов, чертежей). Для того чтобы понимать необходимость и на практике применять сочетания технической и художественной формы изделий, подчеркнуть индивидуальность объектов труда в учебный план введен предмет дизайн.

Межпредметная связь служит средством для закрепления теоретических знаний, позволяет обучающимся осмысленно и рационально выполнять трудовые действия, дать обобщенные понятия закономерности в создании конкретных предметов.

Учебный план реализуется в кабинетах, оборудованных в соответствии с требованиями, предъявляемыми санитарной, технической и пожарной инспекциями.

Все направления, по которым занимаются в студии, связаны с дизайном, т.к. дизайн – это конструирование вещей, основанное на принципах сочетания удобства, красоты и экономичности. Слово «дизайн» стало в нашей жизни обычным и понятным. Следование моде, а частично и формирование новых модных направлений – составная и обязательная часть работы педагогов студии.

Введение этого предмета в учебный план позволяет подготовить обучающихся разного возраста к самостоятельной трудовой деятельности с учетом современных требований окружающей действительности.

Обучающимся I и II годов обучения предмет «дизайн» позволяет сформировать нравственное, эстетическое отношение к изготавливаемым ими объектам труда; старшим студийцам поможет формировать понятие о правильном соотношении художественной и конструктивной функций предметов.

Студийцам с 14 лет специальные знания и практические умения, полученные на занятиях, помогут подчеркнуть индивидуальность вещей, изготовленных собственными руками. Кроме того, на занятиях у обучающихся проявляются творческие способности и художественный вкус, повышается культура речи, способность к зрительному анализу. Они приобретают навыки использования, обработки и комбинирования разных материалов.

Педагоги студии считают, что введение в учебный план предмета «дизайн» ориентирует обучающихся на потребности людей и позволит более полно реализовать программы по направлениям студии.

Основной задачей педагога по направлению «Основы дизайна» является формирование творческого мышления (ассоциативно-образного, художественного) в процессе обучения. Для решения данной задачи как нельзя лучше подходит такой предмет, как «композиция».

Композиция является основополагающим предметом по направлению «основы дизайна»; композиция в дизайне – пространственная организация элементов объекта как результатов формообразующей деятельности.

Одним из видов дизайна является графический дизайн – вид искусства, включающий рисунок и печатные художественные произведения, в котором допускается высокая степень условности изображения, отличается бесконечным разнообразием и гибкостью приемов. Графические приемы – это один из самых первых приемов, которые получает ребенок на самой ранней стадии своего развития, начиная с младшего дошкольного возраста. При последующем развитии и обучении ребенка графические приемы совершенствуются. Введение в учебный план предметов «композиция» и «графика» ориентирует обучающихся на потребности людей и позволяет более полно реализовать программу по направлению «Основы дизайна». В основу данной программы положена идея обучения ребенка элементарным трудовым навыкам, побуждая к творчеству и самостоятельности. Данная программа актуальна, так как предполагает решение основных задач обучения и воспитания: развития художественно-творческих способностей детей, сенсорного опыта, расширения кругозора, формирование практических умений и навыков, овладение культурой труда. Предлагаемые объекты труда: открытки, декоративные картины, игрушки – самоделки, способны заинтересовать учащихся младшего школьного возраста, в полной мере осуществлять дифференцированный подход в обучении, учитывая индивидуальные способности и возрастные особенности детей. Представленная программа способствует стимулированию познавательной и творческой активности детей, развивает их коммуникативные качества, умение видеть прекрасное и создавать его своими руками, формирует чувство ответственности, воспитывает коллектив единомышленников, что важно для подготовки обучающихся к их дальнейшим занятиям в студии декоративно-прикладного творчества.

По предмету «Кукольный театр» в студии проводятся занятия по технологии изготовления куклы. Изготавливая куклу, а затем и работая с ней, ребенок учится понимать содержание образа, сценическую ситуацию, изобразительные возможности куклы. В процессе изготовления кукол, декораций и монтировки, обучающиеся приобретают разносторонние навыки в обращении с различными инструментами и материалами.

#### АНСАМБЛЬ ТАНЦА «МАЗЛТОВ»

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ									
		ГОД ОБУЧЕНИЯ									
		Подгото вительн ая группа	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	ГХМ
1.	Ритмика	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-
2.	Классический танец	-	2	4	4	4	4	2	2	2	2
3.	Народный танец	-	2	2	2	2	2	2	2	2	4
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
<b>МАЛЬЧИКИ</b>											
1.	Классический танец	-	-	-	2	-	2	-	2	-	-
2.	Народный танец	-	-	-	4	-	4	-	2	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>ГРУППЫ, ОБУЧАЮЩИЕСЯ в 1 и 2 СМЕНЫ</b>											

1.	Классический танец	-			2		2	-	-	-	-
2.	Народный танец	-			2		2	-	-	-	-
	<b>Итого:</b>	-			<b>4</b>		<b>4</b>	-	-	-	-
	<b>Дополнительные предметы</b>										
1.	Массовый еврейский танец	-	-	-	1	1	1	-	-	-	-
2.	Основы акробатики	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-
	<b>Итого:</b>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	-	-	-	-
<b>1.</b>	<b>Репетиции (на группах)</b>	-	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>Сводная репетиция</b>	<b>0-2</b>									
<b>3.</b>	<b>Генеральная репетиция</b>	<b>1-2</b>									
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>										
1.	Плавание	1									

Срок обучения – 10 лет.

### ОБОСНОВАНИЕ к учебному плану ансамбля танца «Мазлтов» на 2016-2017 учебный год

Обучение в ансамбле танца «Мазлтов» проводится по учебному плану. В учебный план входят основные предметы: ритмика, классический танец, народный танец; дополнительные предметы - массовый еврейский танец, основы акробатики; предмет по выбору обучающихся – плавание.

Предмет ритмика вводится в учебный план в подготовительных группах с целью привития интереса к хореографическому искусству и развитию специальных способностей (танцевальных, музыкальных, актерских). Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, в группах 1-го года обучения - 1 раз в неделю.

Классический танец вводится с 1 года обучения и является основой хореографической подготовки обучающихся, обучение по этому предмету рассчитано на 8 лет. Так как ансамбль танца «Мазлтов» имеет звание «Образцовый детский коллектив» для совершенствования мастерства необходима качественная подготовка. Поэтому вводится увеличение часов с 2-го по 6-й год обучения, так как именно на этих годах закладываются основы профессионального обучения классическому танцу, вырабатывается правильная постановка корпуса. На 1-ом году обучения занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа; на 2 - 6-ом годах обучения два раза в неделю по 2 часа.

Классический танец является базовым компонентом в учебном плане.

Репертуар ансамбля танца «Мазлтов» в основном строится на народном материале, в соответствии предмет «народный танец» также является базовым компонентом. Он изучается с 1-го года обучения совместно с классическим танцем 2 часа в неделю.

Особое внимание уделяется массовому еврейскому танцу. Обучение детей еврейским танцам ведется в 3-5 годах обучения 1 раз в неделю по 1 часу. На 3,4 годах обучения все массовые танцы изучаются в облегченной форме с учетом возрастных особенностей детей, а на 5 году обучения, когда они готовы воспринимать сложный материал, все проученные ранее танцы усложняются. В 2016-2017 учебном году введен дополнительный предмет «Основы акробатики». Занятия акробатикой дают обучающимся ощущение тела в пространстве, мобилизует их на выполнение сложных

акробатических приемов, расширяет двигательный потенциал. Все это направлено на подготовку юных танцоров к исполнению трюковых элементов в народном танце. Предмет изучается на 2-5 годах обучения 1 час в неделю.

Из-за насыщенной концертной деятельности предусматриваются часы на репетиции (на каждой группе, сводные и генеральная). В зависимости от возрастного состава количество и время репетиций варьируется.

Предмет по выбору обучающихся плавание направлен на оздоровление детей и привитие им основ здорового образа жизни.

Для обучающихся, окончивших полный курс обучения в ансамбле танца «Мазлтов», предусматривается обучение по самосовершенствованию в группе хореографического мастерства по 2 часа классического танца и 4 часа народного танца в неделю.

### ТЕАТР-СТУДИЯ

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ						
		Подготовительная группа		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		I	II	I	II	III	IV	V
	<b>Театр-студия «Обыкновенное чудо»</b>							
1.	Основы актерского мастерства	4	4	4	6	9	-	-
2.	Сценическая речь	-	-	1	-	-	-	-
3.	Сценическое движение	-	-	1	-	-	-	-
	<b>Итого:</b>	-	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	-	-
	<b>Театр на английском языке</b>							
1.	Английский язык	-	2	4	4	4	-	-
2.	«Театр на английском языке» (интегрированный курс)	2	2	-	-	4	-	-
3.	Кукольный театр	-	-	4	-	-	-	-
4.	«Английский язык + компьютер» (интегрированный курс)	<b>2</b>	-	4	4	4	4	4
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>							
1.	Плавание					1		

Срок обучения - 4-5 лет.

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану театр - студии**  
**на 2016-2017 учебный год**

Курс обучения в театр – студии рассчитан на 4-5 лет. Занятия направлены на развитие детского воображения, внимания, памяти, творческого мышления, способности перевоплощаться. Занятия в студии способствуют формированию эстетического вкуса, культуры общения, расширению кругозора.

Набор обучающихся производится с 6 до 15 лет. По предмету «Основы актерского мастерства» формируется подготовительная группа для детей 6-7 лет. Занятия на I году обучения 2 раза в неделю по два часа, на втором году обучения (для детей 8-9 лет) 2 раза в неделю по 2 часа. По предмету «Английский язык» формируется подготовительная группа для детей 6-7 лет, занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Обучающиеся по направлению «Театр» занимаются по предметам «Основы актерского мастерства», «Сценическая речь», «Сценическое движение».

«Основы актерского мастерства» - основополагающий предмет в воспитании юного актера, в целом он формирует актерские способности и создает предпосылку к тому, чтобы в сценической практике совершенствовались индивидуальные, личностные качества, сформировалось понятие об артистической этике, развилась творческая психотехника актера.

«Сценическое движение» – это психофизический тренинг, на котором развиваются пластические способности обучающихся, координация движения, мышечная свобода, ловкость, а на последующих годах обучения, обучающиеся осваивают специфические театральные навыки: приемы сценической борьбы, особенности стилевого поведения. «Сценическое движение» проводится 1 раз в неделю по одному часу.

Со второго года обучения предмет «Сценическое движение» введен как раздел в основной предмет «Основы актерского мастерства» (18 часов), что создает предпосылку в работе над образом точнее передать его «внешнюю характерность» (походку, манеру поведения и другие особенности). А также продолжается работа над пластической выразительностью, координацией, гибкостью.

Поскольку одним из основных средств воздействия в театре, является СЛОВО, следовательно, в курс обучения входит такая обязательная дисциплина, как «Сценическая речь», где обучающиеся овладевают четкой и ясной дикцией, развивают голосовую гибкость, воспитывают навыки фонационного дыхания, знакомятся с правилами литературного произношения. На первом году обучения предмет «Сценическая речь» проводится 1 раз в неделю по 1 часу, на последующих годах обучения он введен в основной предмет «Основы актерского мастерства», как раздел (18 часов), что позволяет непосредственно овладеть «словесным действием» в процессе работы над спектаклем, а также позволяет создать «непрерывный процесс общения».

Раздел «Грим» (9 часов) имеет практическое назначение. Обучающиеся овладевают техникой накладывания грима и применяют полученные навыки непосредственно перед показом спектакля, гримируясь в тот или иной образ.

Раздел «Беседы о театре» (18 часов) на втором году обучения помогут обучающимся узнать историю возникновения театрального искусства, этапы становления отечественного театра, театральные профессии, а также, просматривая видеозаписи спектаклей, познакомят студийцев с выдающимися актерскими и режиссерскими работами. Такие беседы расширяют кругозор, воспитывают морально – нравственные качества, учат анализировать проблемы, затронутые в произведении и высказывать свою гражданскую позицию.

Кукольный театр – один из любимых видов зрелищ для детей. К такому виду искусства, как правило, проявляют интерес учащиеся младших классов, так как им близка и понятна такая игра. Работая с куклой, ребенок учится понимать содержание образа, сценическую ситуацию,

изобразительные возможности куклы. В процессе изготовления перчаточных кукол, декораций, реквизита, обучающиеся приобретают разносторонние навыки в обращении с различными инструментами и материалами.

Интегрированная программа «Театр на английском языке» рассчитана на обучающихся 9-12 лет, имеющих элементарную базу знаний английского языка (1 год обучения). Так же программа призвана удовлетворить потребности ребенка в исполнительском творчестве, а также в повышении качества знаний иностранного языка. Театральные игры помогают сделать занятие более интересным и увлекательным. Ребята не только учатся общаться на иностранном языке, (т.е. говорить слова роли), но и мыслить на нем, приближают процесс общения к естественной среде. Занятия по актерскому мастерству развивают умственную и волевую активность, тренирует память, развивают речь, в том числе на иностранном языке.

Интегрированный курс «Английский язык + компьютер» рассчитан для обучающихся 6 - 13 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа и способствуют развитию познавательного интереса к изучению языка, а также активизируют речемыслительную деятельность обучающихся. Обучение с помощью компьютера – один из современных методов обучения, разработанный для предоставления обучающимся возможности усвоения знаний в соответствии с их индивидуальными способностями. Содержание курса нацелено на освоение английского языка как средства общения и на приобретение навыков работы на компьютере.

### СПОРТИВНЫЙ КЛУБ

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ				
		Оздоровительное плавание	Адаптивное плавание	ГОД ОБУЧЕНИЯ		
				I - II	I - III	I - VII
				ГНО	ГНП	УТГ
1.	Футбол	-	-	-	6	6-12
2.	Спортивная акробатика	-	-	-	6	9-12
3.	Каратэ	-	-	-	4-6	9-12
4.	Вольная борьба	-	-	4	6	9-12
	<b>Отделение плавания</b>					
1.	Плавание	1-2	2	2-4	6	6-12
	<b>Отделение спортивной и художественной гимнастики</b>					
1.	Спортивная гимнастика	-	-	-	6	6-12
2.	Художественная гимнастика	-	-	-	6	9-12
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>					

1.	Плавание	1
----	----------	---

**Срок обучения -8-10 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану спортивного клуба**  
**на 2016-2017 учебный год**

Учебно-воспитательный процесс в спортивном клубе направлен на:

- укрепление здоровья,
- содействие правильному физическому развитию занимающихся спортом детей,
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, ловкости),
- приобретение необходимых теоретических знаний и практических умений в области спорта, гигиены и самоконтроля,
- воспитание воли, смелости, настойчивости, дисциплинированности, чувства дружбы и товарищества, коллективизма, навыков культуры поведения, трудолюбия. Обучение и тренировки в спортивном клубе следует рассматривать как единый педагогический процесс.

При планировании и проведении занятий в спортивном клубе педагоги учитывают уровень развития мальчиков и девочек. Все дети: подростки, юноши и девушки отличаются друг от друга тем, как формируются у них привычки, как усваиваются знания, приобретаются и совершенствуются умения, навыки при систематических занятиях определенной спортивной направленности. Педагоги спортивного клуба четко распределяют нагрузку юным спортсменам и систематически ее контролируют.

При планировании учебной нагрузки каждый педагог учитывает, что возраст обучающихся делится на 3 возрастные группы: младшие школьники (7-10 лет), старшие школьники (11-14 лет), подростки (15-17 лет); опирается на особенности физиологического развития школьников (физиологическая периодизация). Каждая возрастная группа обучающихся имеет свои особенности, учет которых необходим при проведении учебно-тренировочных занятий. Весь период развития детей должен находиться под настоящим педагогическим и медицинским контролем в период обучения в спортивном клубе.

Наличие материально-технической базы позволяет культивировать и развивать следующие направления: спортивную гимнастику, каратэ, плавание, футбол, спортивную акробатику. Для этого имеются специализированный зал спортивной гимнастики, зал борьбы, плавательный бассейн, стадион и зал акробатики, которые соответствуют санитарно-гигиеническим нормам для проведения учебно-тренировочных занятий в полном объеме.

В соответствии с «Положением о бассейне» в учебный план введена группа начального обучения детей (ГНО) 4 часа в неделю). В эту группу принимаются дети 6-8 лет, желающие заниматься плаванием и не имеющие медицинских противопоказаний (имеющие письменное разрешение врача). Все занятия направлены на укрепление здоровья и закаливание детей, овладение жизненно необходимыми навыками плавания, формирование устойчивого интереса, мотивации к занятиям плаванием и к здоровому образу жизни. Программа ГНО рассчитана на два года обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. В конце учебного года обучающиеся должны научиться свободно держаться на воде и проплыть любым способом 15 - 25 м.

В группах оздоровительного плавания 1 час занятия составляет 45 минут (группы формируются по направлению врача с целью оздоровления детей). Занятия проводятся 1-2 раза в неделю по 1 часу.

В 2008-2009 учебном году в спортивном клубе открыто направление «Киокусинкай каратэ». Целью образовательного процесса обучения каратэ является выработка устойчивой внутренней мотивации к занятиям физической культурой и спортом, а также оптимизация физического развития, всестороннее совершенствование общих физических качеств в единстве с воспитанием личности занимающихся. Программа обучению каратэ обеспечивает последовательность и непрерывность всего процесса духовного и физического становления личности юных спортсменов, преемственность в повышении их спортивного мастерства.

В 2009-2010 учебном году открыто направление «Художественная гимнастика». Художественная гимнастика одно из основных средств физического воспитания девочек. Программа по художественной гимнастике направлена на развитие именно тех двигательных качеств и навыков, которые необходимы для укрепления здоровья и повышения работоспособности обучающихся. Помимо развития специальных умений и навыков, художественная гимнастика формирует также общеучебные умения и навыки (коммуникативные, интеллектуальные).

Программа по этому направлению призвана сформировать у обучающихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью, научить ребят управлять своими движениями. Данная программа направлена на воспитание двигательной культуры гимнасток, на расширение их арсенала выразительных средств.

В 2015-2016 учебном году введено новое направление «Вольная борьба». Программа по этому виду спорта призвана способствовать самосовершенствованию, познанию и творчеству, формированию здорового образа жизни, профессиональному самоопределению, развитию физических, интеллектуальных и нравственных способностей, достижению уровня спортивных успехов в соответствии с способностями. На этапе начальной подготовки ставится задача привлечения максимально возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям спортом, направленным на развитие их личности, утверждение здорового образа жизни, воспитание физических, морально-этических и волевых качеств.

Обучение детей адаптивному плаванию способствует улучшению качества здоровья, коррекции психического развития, совершенствованию личностных качеств ребенка и освоению одного из основных жизненно важных навыков – передвижения в воде. Занятия в бассейне упорядочивают поведенческие реакции, вырабатывают самодисциплину, собранность, воспитывают трудолюбие, формируют навыки коллективного взаимодействия. Выполнение движений в воде способствует улучшению деятельности вегетативной нервной системы, стимулирует развитие дыхательных мышц и мышц пояса верхних конечностей.

Специфическое воздействие водной среды на вестибулярный анализатор обеспечивает компенсаторное влияние на нарушенные функции организма ребенка. Водная среда через тактильные, температурные, мышечные и другие рецепторы оказывает положительное влияние не только на процесс физической реабилитации, но и на психическую сферу детей с ограниченными возможностями здоровья.

### СТУДИЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ					
		Подготовительная группа	ГОД ОБУЧЕНИЯ				
			I	II	III	IV	V
	<b>Начальное техническое моделирование</b>						
1.	Моделирование, конструирование	-	4	4	6	-	-
	<b>Дополнительный предмет</b>						



1.	Черчение	-	1	1	-	-	-
	<b>Итого:</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	-	-
	<b>Информационные технологии</b>						
1.	Интегрированный курс «Пресс-центр»	-	6	-	-	-	-
2.	Робототехника	-	4	-	-	-	-
3.	Интегрированный курс «Изо + компьютер»	-	0-2	0-2	-	-	-
4.	Интегрированный курс «Музей + компьютер»	-	1	1-2	1-2	-	-
5.	Интегрированный курс «Английский язык + компьютер»	2	4	4	4	4	4
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>						
1.	Плавание				1		

**Срок обучения - 4-5 лет**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану студии технического творчества**  
**на 2016-2017 учебный год**

Студия технического творчества работает по направлениям: начальное техническое моделирование, информационные технологии, робототехника. В студию принимаются дети с 6 до 18 лет.

Обучение по направлениям начальное техническое моделирование, информационные технологии, робототехника рассчитано на 4 года. «Начальное техническое моделирование» ведется по предметам: моделирование, конструирование, черчение.

Преподавание данных предметов позволяет развивать творческие способности обучающихся, формировать у детей начальные политехнические знания и умения, учить решать простейшие конструкторские задачи, выполнять чертежи, схемы различных моделей, самостоятельно создавать, строить и испытывать модели. На занятиях обучающиеся учатся фантазировать, творить, строить различные модели транспорта, а также модели зданий, сооружений. Обучающиеся 3-4-х годов обучения умеют делать самостоятельный выбор модели, совершенствовать чертежи и сами модели.

Обучение по направлению информационные технологии ведется в интеграции с другими предметами: «Пресс-центр» (количество часов для 1 – 2 годов обучения составляет 5 часов в неделю, для 3 – 4 года обучения – 7 часов в неделю). Обучаясь по данному направлению, дети учатся ориентироваться в информационном пространстве, использовать информационные технологии, получают представление о компьютерных сетях и их типах, о роли Интернета в нашей жизни, приобщаются к информационной культуре, соответствующей требованиям современного информационного общества. Большое количество часов отведено на изучение теории и практики газетного дела с использованием информационных технологий (создание, выпуск, распространение газеты, журнала и других информационных публикаций). Главным направлением реализации программы «Пресс-центр» является создание условий для активного включения обучающихся в окружающую их социальную среду. Работа над выпусками газет предполагает непосредственное участие обучающихся в различных социальных акциях, рассмотрение сложных проблем общества, событий Центра детского творчества с точки зрения личного восприятия. Всё это способствует развитию собственной инициативы, формированию нравственности и активной жизненной позиции.

Новизна программы заключается в том, что обучающиеся параллельно изучают два направления: информационные технологии и краеведение, что позволяет реализовывать национально-региональный компонент.

Важной задачей обучения информационным технологиям является формирование информационной культуры обучающихся на основе гуманитарных, гуманистических и культурологических принципов и традиций. Решению этой задачи способствуют междисциплинарные связи, интеграция информатики с другими учебными предметами.

Занятия по интегрированным курсам «Музей + компьютер», «ИЗО + компьютер», «Английский язык + компьютер» направлены на раскрытие творческого потенциала обучающихся средствами компьютерных технологий, воспитание их информационной культуры. Интегрированный курс «Английский язык + компьютер» рассчитан на 5 лет обучения для детей 8-13 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Использование компьютеров в качестве дополнительного средства обучения английскому языку позволяет организовать обучение с учетом уровня подготовки каждого обучающегося, обеспечивает поэтапный контроль усвоения знаний, информирует обучающихся как о достигнутых успехах, так и о необходимости дополнительных занятий для преодоления пробелов в знаниях.

Занятия по Робототехнике является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта. На современном этапе в условиях введения ФГОС возникает необходимость в организации деятельности, направленной на удовлетворение потребностей ребенка, требований социума в тех направлениях, которые способствуют реализации основных задач научно-технического прогресса. К таким современным направлениям относится робототехника и робототехническое конструирование. Целью использования Лего-конструирования в системе дополнительного образования - является овладение навыками начального технического конструирования, развитие мелкой моторики, изучение понятий конструкции и основных свойств (жесткости, прочности, устойчивости), навыков взаимодействия в группе. В распоряжение детей предоставлены конструкторы, оснащенные микропроцессором и наборами датчиков, с помощью которых они учатся программировать. Возраст детей от 8 до 14 лет.

#### ТУРИСТИЧЕСКИЙ КЛУБ

№.№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ				
		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		ГНП I	ГНП II	УТГ I	УТГ II	УТГ III
	<b>Спортивное ориентирование</b>					
1.	Физическая подготовка	1	3	4	4	4
2.	Спортивное ориентирование	1	1	2	2	2
3.	Практические занятия с выездом в район спортивных карт	2	2	3	3	3
4.	Контрольные старты (плановые соревнования, походы)	2	3	3	3	3
	<b>Итого:</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
	<b>«Школьное лесничество»</b>	<b>ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>				
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>-</b>
1	«Школьное лесничество»	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
		<b>ГОД ОБУЧЕНИЯ</b>				
	<b>«Экологическое воспитание» (на базе МБОУ НОШ №14)</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>-</b>
1.	Экологическое воспитание	4	4	6	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>	
1.	Плавание	1

**Срок обучения 4 - 5 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану туристического клуба**  
**на 2016-2017 учебный год**

Обучение в туристическом клубе ведется по следующим направлениям:

Спортивное ориентирование (курс обучения – 5 лет).

Эффективность учебно-тренировочного процесса зависит от рациональной организации занятий, выбора оптимальной дозировки, нагрузки, тщательного учета индивидуальных особенностей занимающихся. В силу специфики спортивного ориентирования организация учебно-тренировочных занятий проходит по предметам: физическая подготовка, спортивное ориентирование, практические занятия с выездом в район спортивных карт, контрольные старты и соревнования. Эти предметы являются обязательными и играют большую роль в подготовке юных ориентировщиков. Значительное место в учебно - тренировочном процессе отводится «Физической подготовке». Из всего многообразия физических упражнений выбираются те, которые способствуют развитию специальных качеств, необходимых в избранной спортивной деятельности и эффективному совершенствованию в технике и тактике для достижения максимального результата. Поэтому уже на втором году обучения увеличивается количество часов на физическую подготовку учащихся (от 1-го до 3-х часов в неделю) и на плановые соревнования и походы (то 2-х до 3-х часов в неделю). Всесторонняя физическая подготовка является основой для достижения высоких и стабильных результатов и направлена на воспитание физических качеств, специфических для спортсменов - ориентировщиков: специальной выносливости, быстроты, ловкости. Поэтому целесообразно увеличивать нагрузку учащихся (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей) именно на 2-ом году обучения для специальной подготовленности юного спортсмена.

«Спортивное ориентирование» - это теоретические занятия, изучение и совершенствование техники и тактики ориентирования. Практические знания направлены на развитие у спортсменов - ориентировщиков специализированных восприятий, отработку технических приемов в конкретной соревновательной ситуации.

«Контрольные старты и соревнования» - важное место отводится участию всех занимающихся в учебно-тренировочных стартах для совершенствования и применения технических элементов в соревновательном режиме, для формирования сборных команд и выявления сильнейших.

Экологическое воспитание (курс обучения – 4 года).

Обучение детей по предмету «Экологическое воспитание» рассчитано на 4 года обучения (на 1 и 2 год обучения отводится 4 часа, на третий и четвертый - 6 часов в неделю). На 4 году обучения глубже изучаются вопросы экологии, расширяются и систематизируются естественнонаучные и экологические представления о родном крае; вводятся занятия по практической и исследовательской деятельности, которые требуют самостоятельной работы детей, проявление их творчества и познавательного интереса к изучаемому материалу. Обучение опирается на принципы научности, системности, краеведения, сезонности, от близкого к далекому, от частного к общему.

В 2013-2014 учебном году введено новое направление «Школьное лесничество». Актуальность преподавания этого предмета связана с экологической обстановкой нашей области и реализуется в рамках мониторинга окружающей природной среды ЕАО. Основной целью является не

только формирование у детей разносторонних знаний об окружающей среде, но и восприятие доброго отношения к ней, понимание того, что человек является частью природы. Воспитание любви к малой Родине, к земле и таких эмоциональных чувств как восхищение, радость, огорчение, потребность прийти на помощь. Необходимо научить учащихся видеть и понимать красоту природы, передавать и создавать ее вокруг себя своим трудом. На занятиях большое внимание уделяется интегрированному подходу, то есть экологические знания и навыки дети получают не только на занятиях, но и на экскурсиях, при чтении книг, из наблюдений, опытов.

### ОБЪЕДИНЕНИЯ

№№ п/п	ОБЪЕДИНЕНИЯ	Количество групп	Количество часов на группу	Всего часов
1.	Кадеты	3	12	36
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>36</b>
2.	Декоративно-прикладное творчество (на базе МКОУ ООШ № 4)	1 (1 г.об.)	3	3
		1 (2 г.об.)	6	6
	<b>Итого:</b>	<b>2</b>	-	<b>9</b>
3.	Детская мастерская	3 (2 г.об.)	4	12
	<b>Итого:</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
4.	«Школа вожатого»	1 (1 г.об.)	2	2
5.	«Юный инспектор движения»	5 (1 г.об.)	2	10
		5 (2 г.об.)	2	10
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>20</b>
6.	«Юные пограничники» (на базе МКОУ ООШ № 4)	2	4	8
7.	«Преодолей себя» (на базе МКОУ СОШ № 16)	2	4	8
8.	Научное общество учащихся	1	4	4
9.	Сайт	1	6	6

### ОБОСНОВАНИЕ

#### к учебному плану объединений МАОУДО «ЦДТ» на 2016-2017 учебный год

МАОУДО «ЦДТ» является многопрофильным учреждением дополнительного образования, то кроме основных студий и клубов, создаются объединения разной направленности. Обучение в объединениях направлено на повышение объема и качества знаний обучающихся, интереса к собственному процессу познания, а также способствует повышению социальной, творческой активности детей.

Учебный план включает в себя следующие объединения: «Декоративно-прикладное творчество», «Детская мастерская», «Юный инспектор движения», «Школа вожатого», «Кадеты», «Юные пограничники» (на базе МКОУ ООШ № 4), «Преодолей себя» (на базе МКОУ СОШ № 16).

Программа объединения «Кадеты» предназначена для детей, охваченных дополнительным образованием в военно-патриотическом кадетском центре, и направлена на воспитание нравственного чувства сопереживания, патриотического чувства через привитие почтения к родителям, педагогам, семье; нравственное воспитание через культурные традиции, как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

Обучение по направлению «Декоративно-прикладное творчество» (на базе МКОУ ООШ № 4) направлено на эстетическое воспитание детей, которое формирует у обучающихся потребность в привитии эстетического вкуса, развивает способность и интерес к трудовой деятельности, к творчеству, знакомит и приобщает их к народному искусству. Обучение проводится в двух группах, всего - 9 часов в неделю.

Главная задача обучения по направлению «Детская мастерская» - формирование художественных знаний и умений учащихся, развитие фантазии и воображения, умение мыслить ассоциациями, эмоционально откликаться на явления жизни, умение самостоятельно выбирать сюжеты и выполнять эскизы, стимулирование смекалки, находчивости, изобретательности. Занятия проводятся на базе МАОУДО «ЦДТ».

Для изучения правил дорожного движения и усвоения навыков безопасного поведения на улицах и дорогах в учебный план введен предмет «Юный инспектор движения». Занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю для обучающихся школ города, на них дети учатся правильному поведению для профилактики дорожно-транспортных происшествий, приобретают знания и умения по защите жизни и здоровья в опасных дорожных ситуациях.

В 2009-2010 учебном году открыты направления по военно-патриотическому воспитанию детей: «Юные пограничники» (на базе МКОУ ООШ № 4), «Преодолей себя» (на базе МКОУ СОШ № 16). Программы по данному направлению развивают у подростков жизненно важные умения и навыки, двигательную активность, приобщают к здоровому образу жизни, содействуют гармоническому развитию личности в целом. Все это позволяет органически сочетать в рамках дополнительного образования и активные формы досуга и оздоровления, теоретическую и практическую подготовку детей и подростков.

Современному человеку требуется не только определенный набор знаний, но и умение самостоятельно их приобретать, а также применять их в жизни. Одним из таких умений является умение работать с компьютером. Более того, использование информационных компьютерных технологий в учебном процессе является потребностью современного образования. Актуальность программы «Интернет-технологии, создание Web-сайтов» заключается в том, что она дает возможность обучающимся развить свои информационные знания через применение Интернет-ресурсов, самим создавать работы, которые можно использовать и применять в сети Интернет. Обучающиеся знакомятся с основными составляющими построения Интернета: техническими средствами, технологией передачи и обработки данных, информационными услугами; с основами сайтостроения и основными понятиями языка разметки гипертекста; учатся пользоваться услугами компьютерных сетей по рассылке электронной корреспонденции, составлять простые и сложные запросы в различных поисковых системах сети.

Обучение детей основам вожатского мастерства, формирование у них практических умений и навыков по организации разнообразной деятельности в условиях летнего лагеря дневного пребывания проходит в «Школе вожатого» при МАОУДО «ЦДТ».

#### **ГРУППЫ ОБЩЕЭСТЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА**

<b>№№ п/п</b>	<b>ПРЕДМЕТЫ</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО ГРУПП</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ</b>	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>

			<b>1 год обучения</b>	<b>2 год обучения</b>	<b>3 год обучения</b>	
1.	Изобразительное творчество	8	1 (4 группы)	-	1 (2 группы)	<b>8</b>
2.	Конструирование	14	1 (10 групп)	1 (2 группы)	2 (2 группы)	<b>14</b>
4.	Плавание	4	2 (4 группы)	-	-	<b>8</b>
5.	«Музей+компьютер»	10	1 (6 группы)	1 (2 группы)	1 (2 группы)	<b>10</b>
6.	Театр	8	1 (8 групп)	-	-	<b>8</b>
7.	Ритмика	6	1 (6 групп)	-	-	<b>6</b>

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану групп общеэстетического МАОУДО «ЦДТ»**  
**на 2016-2017 учебный год**

С целью создания возможностей для определения и дальнейшего развития потенциальных способностей детей 6 - 9 лет, реализации их творческой активности организовано обучение групп общеэстетического цикла.

Это образовательный процесс, осуществляемый по свободному выбору обучающихся, их родителей и учителей, направленный на развитие личности и формирование общекультурных знаний, умений и навыков.

Обучение на занятиях групп общеэстетического цикла ведется по дополнительным (к основным школьным) предметам и программам. Обучение рассчитано на 1-4 года, предметы выбираются обучающимися, учителями и родителями по желанию и проводятся по 1-4 часа в неделю. Учитывая нагрузку обучающихся в школе, продолжительность одного занятия составляет 30 минут, максимальное количество занятий - 4 предмета в день.

Учебный план групп общеэстетического цикла состоит из предметов эстетического направления: изобразительное творчество, театр. Занятия по этим предметам направлены на воспитание художественного вкуса полноценно развитой личности ребенка, на гармоничное развитие психологических особенностей и качеств, прививают детям устойчивый интерес к музыке, рисованию, формируют универсальное эстетическое восприятие, повышают художественно - творческую активность учащихся.

Занятия технической и прикладной направленности, такие как: конструирование, моделирование направлены на развитие у детей мелкой моторики рук, образного, технического мышления, способностей к творческому воображению, на повышение сенсорной культуры, на формирование у них начальных политехнических знаний.

Цикл занятий спортивной направленности (плавание, ритмика) формирует у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности. Привитие интереса к занятиям ритмикой, плаванием, направлено на укрепление здоровья, гармоничное развитие всех органов и систем растущего организма, а также на развитие новизны мышечных ощущений, моторной, двигательной памяти, чувственно - образного стиля мышления, пластической подвижности.

Интегрированный курс «Музей+компьютер» является фундаментом для изучения всех современных информационных технологий, поэтому имеет большое значение в формировании знаний, умений и навыков у обучающихся начальной школы. Занятия направлены на изучение и применение основных приемов работы в графических и текстовых редакторах, их практическое использование. В 2015-2016 учебном году продолжается обучение по интегрированному курсу «Музей + компьютер» с целью формирования у обучающихся интереса к изучению истории родного города, области, приобщения их к поисково-исследовательской деятельности.

**ЮНОШЕСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ ШКОЛА**  
**(профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «В»)**  
**(платная образовательная услуга)**

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		
		всего	в том числе	
			теоретических	практических
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ БАЗОВОГО ЦИКЛА</b>				
1.	Основы законодательства в сфере дорожного движения	42	30	12
2.	Психофизические основы деятельности водителя	12	8	4
3.	Основы управления транспортными средствами	14	12	2
4.	Первая помощь при дорожно-транспортном происшествии	16	8	8
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ СПЕЦИАЛЬНОГО ЦИКЛА</b>				
1.	Устройство и техническое обслуживание транспортных средств категории «В» как объектов управления	20	18	2
2.	Основы управления транспортными средствами категории «В»	12	8	4
3.	Вождение транспортных средств категории «В» (с механической/автоматической трансмиссией)	56/54	-	56/54
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА</b>				
1.	Организация и выполнение грузовых перевозок автомобильным транспортом	8	8	-
2.	Организация и выполнение пассажирских перевозок автомобильным транспортом	6	6	-
<b>КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН</b>				
1.	Квалификационный экзамен	4	2	2

<b>ИТОГО:</b>	<b>190/188</b>	<b>100</b>	<b>90/88</b>
---------------	----------------	------------	--------------

**ЮНОШЕСКАЯ АВТОМОБИЛЬНАЯ ШКОЛА**  
(профессиональная подготовка водителей транспортных средств категории «В»)

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ					
		I ГОД ОБУЧЕНИЯ			II ГОД ОБУЧЕНИЯ		
		всего	в том числе		всего	в том числе	
			теоретическ их	практическ их		теоретическ их	практическ их
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ БАЗОВОГО ЦИКЛА</b>							
1.	Основы законодательства в сфере дорожного движения	<b>42</b>	30	12	<b>30</b>	20	10
2.	Психофизические основы деятельности водителя	<b>12</b>	8	4	<b>8</b>	6	2
3.	Основы управления транспортными средствами	<b>14</b>	12	2	<b>10</b>	8	2
4.	Первая помощь при дорожно-транспортном происшествии	<b>16</b>	8	8	<b>6</b>	3	3
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ СПЕЦИАЛЬНОГО ЦИКЛА</b>							
1.	Устройство и техническое обслуживание транспортных средств подкатегории «А» как объектов управления	<b>12</b>	8	4	-	-	-
2.	Устройство и техническое обслуживание транспортных средств категории «В» как объектов управления	<b>10</b>	8	2	<b>20</b>	18	2
3.	Основы управления транспортными средствами категории «А»	<b>12</b>	8	4	-	-	-
4.	Основы управления транспортными средствами категории «В»	<b>6</b>	4	2	<b>12</b>	8	4
5.	Вождение транспортных средств подкатегории «А» (с механической трансмиссией)	<b>18</b>	-	18	-	-	-
6.	Вождение транспортных средств категории «В» (с механической/автоматической трансмиссией)	<b>15</b>	-	15	<b>40</b>	-	40
<b>УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА</b>							
1.	Организация и выполнение грузовых перевозок автомобильным транспортом	-	-	-	<b>8</b>	8	-
2.	Организация и выполнение пассажирских перевозок автомобильным транспортом	-	-	-	<b>6</b>	6	-
<b>КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН</b>							
1.	Квалификационный экзамен	<b>4</b>	2	2	<b>4</b>	2	2



<b>ИТОГО:</b>	<b>161</b>	<b>88</b>	<b>73</b>	<b>144</b>	<b>79</b>	<b>65</b>
---------------	------------	-----------	-----------	------------	-----------	-----------

**ОБОСНОВАНИЕ**  
**к учебному плану юношеской автомобильной школы**  
**на 2016-2017 учебный год**

Учебный план юношеской автомобильной школы МАОУДО «ЦДТ» разработан в соответствии с требованиями Федеральных Законов «О безопасности дорожного движения», закона «Об образовании», Министерства транспорта Российской Федерации и Департамента обеспечения безопасности дорожного движения Министерства внутренних дел Российской Федерации.

Учебный план ЮАШ МАОУДО «ЦДТ» включает в себя программы профессиональной подготовки водителей транспортных средств категории «В».

Программы профессиональной подготовки состоят из трех блоков: учебные предметы базового цикла, учебные предметы специального цикла, учебные предметы профессионального цикла, включает обучение квалификационный экзамен.

Для проведения занятий в ЮАШ МАОУДО «ЦДТ» оборудованы два специализированных кабинета: один - по устройству и техническому обслуживанию легкового автомобиля, второй - по Правилам дорожного движения, основам управления транспортным средством и безопасности движения, оказанию первой медицинской помощи.

Занятия по вождению автомобиля проводятся на учебном автодроме (площадке для учебной езды) и на учебных маршрутах, согласованных с ГИБДД. Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий – 45 минут, для обучения вождению – 60 минут, включая время на подведение итогов, оформление документации и смену обучаемых.

Учет посещаемости занятий, успеваемости и пройденных тем ведется педагогами дополнительного образования в журналах учета занятий.

Обучение учащихся по устройству и техническому обслуживанию легкового автомобиля проводятся в следующей последовательности: название (системы, механизма, сборочной единицы, прибора), назначение, принцип действия, основные характеристики, конструкция, параметры регулировки и контроля, характерные неисправности. Изучение предмета сопровождается показом на стендах, плакатах, просмотром фрагментов из учебных фильмов и применением других технических средств обучения.

В 2014г. введен новый предмет «Психофизические основы деятельности водителя», ведет который педагог-психолог.

Занятия по предмету «Первая помощь при дорожно-транспортном происшествии» проводятся медицинским работником. На практических занятиях обучающиеся учатся выполнению приемов по оказанию первой помощи (самопомощи) пострадавшим на дорогах. По предмету «Первая помощь при дорожно-транспортном происшествии» проводится зачет.

При обучении вождению легкового автомобиля, при отработке упражнений по вождению предусматривается проведение контрольного осмотра автомобиля и выполнение работ по ежедневному обслуживанию.

Обучение вождению проводится вне сетки учебного времени педагогом по вождению индивидуально с каждым обучающимся в соответствии с графиком очередности обучения вождению. Учет упражнений, выполненных обучающимся во время занятий по практическому вождению, ведется в индивидуальной карточке учета. Для проверки качества обучения предусматривается проведение контрольных занятий.

Внутренний экзамен по практическому вождению автомобиля проводится в два этапа: первый – на площадке для учебной езды, второй - на контрольном маршруте в условиях реального дорожного движения.

Выпускные экзамены проводятся по предметам: «Устройство и техническое обслуживание автомобиля», «Правила дорожного движения», «Основы безопасного управления транспортным средством», «Практическое вождение автомобиля».

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
СТУДИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА**

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ				
		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		I	II	III	IV	V
1.	Изобразительное искусство (рисунок, живопись, композиция)	2	2	2	2	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>					
1.	Плавание	1				

**Срок обучения - 5 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ  
к индивидуальному учебному плану студии изобразительного творчества  
на 2016-2017 учебный год.**

Изобразительная деятельность имеет огромное значение для развития и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Искусство создает целостную картину мира посредством эмоциональных образов, мыслей, чувств доступных каждому ребенку. Рисуя что-либо, ребенок может сочувствовать, сопереживать. Чувство сопричастности к человеку, природе, животным помогает ребенку преодолеть отчуждение, замкнутость. Рисунки - это изображение действительности, которая отражает внутренний мир ребенка, его душевные переживания, взаимоотношения с окружающим миром в целом; состояние интеллекта, его работоспособность, восприятие, мышление, настроение. Занятия рисованием и другими видами изобразительной деятельности активизируют сенсорное развитие ребенка, его моторику, пространственное восприятие, положительно воздействуют на формирование речи, игры, а в целом помогают ребенку в обучении.

Изобразительная деятельность открывает перед детьми с ограниченными возможностями здоровья очень много интересного, красивого, занимательного. Эта деятельность наиболее доступна для них. Разные виды изобразительности показывают многообразие средств для реализации задуманного. Ребенок получает возможность выразить в рисунке нечто важное для него. В процессе занятий формируются личностные качества ребенка - усидчивость, целеустремленность личности, желание как можно лучше исполнить свою работу.

**Обучение по программе** направлено на развитие мелкой моторики рук, зрительно-двигательной координации, любознательности, воображения. Освоение тем программы формирует у детей правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении; правильное восприятие пространства, а также целостное восприятие предмета и умение его отражать средствами изобразительной деятельности (рисованием, аппликацией); воспитывает положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и к ее результатам.

Программа разработана для индивидуального обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, рассчитана на 2 года обучения. Полный объем учебных часов – 156, занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа по 45 минут.

Программа «Как прекрасен этот мир» является ориентировочной: она обозначает лишь общее содержание и направление в работе, поэтому возможна инициатива в выборе материала, в чередовании тем. Выполняя задания программы, ребёнок в процессе творческих действий учится пользоваться возможностями художественных материалов, овладевает основами техники графики, живописи, работы палитрой, выражает свои чувства, мысли, пользуясь: линией, цветом, пятном.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учётом уровня развития данного ребёнка.

Программой предусмотрено использование следующих основных методов работы: объяснительно-иллюстративный (демонстрация поделок, иллюстрации), репродуктивный (работа по образцам), частично-поисковый (выполнение вариативных заданий), творческий (творческие задания), исследовательский (исследование свойств бумаги, красок, их комбинирование, а также возможностей других материалов).

В результате освоения программы «Как прекрасен этот мир» предполагается достижение определённого уровня овладения обучающимся изобразительной грамоты. Ребёнок будет знать специальную терминологию, получит представление о видах и жанрах искусства, научится обращаться с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства.

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН СПОРТИВНОГО КЛУБА

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ				
		ГОД ОБУЧЕНИЯ				
		I	II	III	IV	V
1.	Адаптивное плавание	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>	<b>1-2</b>

**Срок обучения - 5 лет.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
к индивидуальному учебному плану спортивного клуба  
на 2016-2017 учебный год

Плавание – один из наиболее популярных видов спорта. Благодаря исключительно высокому спортивному, прикладному, оздоровительному и общеразвивающему значению, плавание составляет один из основных разделов социальных программ оздоровления и физического воспитания различных возрастных групп населения.

Хорошо известно большое оздоровительное влияние воды как естественного природного фактора. Систематические занятия плаванием развивают и закаляют организм, усиливают деятельность сердечно-сосудистой и дыхательной систем, активизируют обменные процессы, укрепляют опорно-двигательный аппарат, совершенствуют системы терморегуляции, повышают умственную работоспособность и т.д.

Если для здорового человека занятия плаванием – средство активного развития и телесного самосовершенствования, то для детей с ограниченными возможностями в состоянии здоровья и развития – это одно из основных средств устранения отклонений в их двигательной сфере, полноценного физического развития, укрепления здоровья, адаптации в социуме.

Занятия адаптивным плаванием – это, прежде всего, педагогический процесс по передаче и усвоению накопленного опыта взаимоотношений специалиста и «инвалида – лица, который имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящими к ограничению жизнедеятельности и вызывающими необходимость его социальной защиты».

Признание в мире нового развивающего направления – водной реабилитации, как важного средства формирования, развития, восстановления и поддержки здоровья и работоспособности личности, свидетельствует о его большой значимости, особенно в реабилитации детей-инвалидов.

Программа по адаптивному плаванию для детей, имеющих отклонения в состоянии здоровья и развития, способствует поддержанию определенного уровня здоровья и закаливанию.

Одной из главных причин, затрудняющих формирование двигательных умений и навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья, являются нарушения моторики, которые накладывают отрицательный отпечаток не только на физическое развитие детей, но и на процесс социализации личности, развития познавательной и трудовой деятельности.

Обучение адаптивному плаванию детей способствует улучшению качества здоровья, коррекции психического развития, совершенствованию личностных качеств ребенка и освоению одного из основных жизненно важных навыков – передвижения в воде. Занятия в бассейне упорядочивают поведенческие реакции, вырабатывают самодисциплину, собранность, воспитывают трудолюбие, формируют навыки коллективного взаимодействия. Выполнение движений в воде способствует улучшению деятельности вегетативной нервной системы, стимулирует развитие дыхательных мышц и мышц пояса верхних конечностей.

Специфическое воздействие водной среды на вестибулярный анализатор обеспечивает компенсаторное влияние на нарушенные функции организма ребенка. Водная среда через тактильные, температурные, мышечные и другие рецепторы оказывает положительное влияние не только на процесс физической реабилитации, но и на психическую сферу детей с ограниченными возможностями здоровья.

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ			
		ГОД ОБУЧЕНИЯ			
		I	II	III	IV
	<b>Декоративно-прикладное творчество</b>				
1.	Технология	-	4	4	4
	<b>Итого:</b>	-	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
1.	<b>Кукольный театр</b>				
	Актерское мастерство	2	-	-	-
	Технология	2	-	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	-	-	-
	<b>Предмет по выбору обучающихся:</b>				
1.	Плавание			1	

**Срок обучения - 4 года**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
к учебному плану клуба «Аленушка»  
на 2016-2017 учебный год

Учебный план подросткового клуба «Аленушка» рассчитан на обучающихся от 7 до 18 лет и направлен на развитие и воспитание разносторонне образованной, культурной личности ребенка, на привитие интереса к декоративно-прикладному творчеству, русским традициям.

Обучение детей в клубе ведется по предмету «Технология» (4 часа в неделю на 1-4 год обучения), который позволяют детям познакомиться с декоративно - прикладным творчеством.

Предмет «Технология» содержит программный материал, который знакомит обучающихся с народным творчеством, его возникновением, историей, традициями, со способами изготовления и оформления бытовых предметов, игрушек, одежды и украшений.

Занятия по направлению «Прикладное творчество» развивают у детей логику, аккуратность, воображение, терпение, усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца. Также воспитают у детей чувство гордости за свой народ, любовь к его истории, культуре, традициям, умение беречь и приумножать народное творчество.

В предмет включено направление изобразительное творчество, которое помогает обучающимся продумывать свою деятельность на занятиях, выполнять задания поэтапно, делать зарисовки, эскизы, наброски будущих изделий и поделок, что позволяет избежать многих ошибок в процессе выполнения конкретного задания.

Предмет «Кукольный театр» рассчитан на 1 год обучения для детей 8-12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Это направление состоит из 2-х предметов: технология и актерское мастерство. Во все времена кукол изготавливали сами актеры: играть чужими куклами трудно.

Театр кукол богат возможностями рукодельного труда: обучающиеся рисуют эскизы кукол, подбирают соответствующий стиль, учатся работать с тканью, бумагой, знакомятся с приемами декорирования кукол. Это способствует развитию мелкой моторики рук, творческих способностей.

На занятиях по актерскому мастерству юные актеры при помощи рук и фантазии учатся оживлять куклу. Ожившие герои пробуждают у детей воображение, рождают новые образы, которые позволяют включить в работу мыслительные процессы, развивающие речь ребенка.

Предмет «Плавание» введен в учебный план как предмет по выбору обучающихся (дети посещают бассейн 1 раз в неделю по желанию). Недельная нагрузка обучающихся рассчитана согласно санитарно-эпидемиологическим нормам.

Полный курс обучения в подростковом клубе «Аленушка» - 4 года.

### ПОДРОСТКОВЫЙ КЛУБ «РОВЕСНИК»

№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ			
		ГОД ОБУЧЕНИЯ			
		I	II	III	IV
1.	Рукоделие	4	4	-	-
2.	Пешеходный туризм	4	-	-	-
3.	<b>Кукольный театр</b>				
	Актерское мастерство	2	2	-	-
	Технология	2	2	-	-
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
4.	Изобразительное творчество	4	-	-	-
	<b>Предметы по выбору учащихся:</b>				
1.	Плавание	1			

Срок обучения - 4 года.

### ОБОСНОВАНИЕ к учебному плану подросткового клуба «Ровесник» на 2016-2017 учебный год

Учебный план подросткового клуба рассчитан на обучающихся от 6 до 18 лет и направлен на развитие творческих способностей обучающихся, на воспитание потребности в здоровом образе жизни и организацию содержательного досуга детей.

В подростковом клубе «Ровесник» обучение ведется по предметам: «Рукоделие» (4 часа в неделю), «Кукольный театр» (4 часа в неделю), «Изобразительное творчество», «Пешеходный туризм», «Плавание» (дополнительный предмет по выбору обучающихся - посещение бассейна ЦДТ 1 раз в неделю по желанию).

Недельная учебная нагрузка обучающихся рассчитана согласно санитарно-эпидемиологическим нормам.

Дополнительное образование детей – уникальная сфера образования, которая объединяет воспитание, обучение, развитие подрастающего поколения. Одной из основных задач системы дополнительного образования детей в современных социальных условиях является оказание помощи обучающимся адаптироваться в обществе, в реализации личностного потенциала, в развитии творческих способностей детей.

С раннего детства дети имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость рукодельных работ, созданных руками мам и бабушек. Занятия рукоделием способствуют совершенствованию трудовых технологических навыков у детей и подростков, развитию у них эстетического вкуса, творческой активности, уважения к труду, трудолюбия и усидчивости. Именно занятия рукоделием способствуют пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения, и на основе эстетических знаний и художественного опыта складывается отношение к собственной деятельности. Занятия по данной образовательной программе организованы так, что при использовании разнообразного материала у обучающихся формируются такие навыки и умения, которые позволяют освоить изготовление изделий от простейших форм до изготовления художественных работ. Все задания направлены на развитие мелкой моторики рук. Обучение по предмету «Рукоделие» направлено на развитие творческих способностей ребёнка, привитие трудовых навыков, воспитание художественного вкуса, доброго отношения к труду.

Обучение по предмету «Кукольный театр» направлено на формирование творчески активной личности, развитию образного мышления, связанного с реализацией образа, воспитание театральной этики и умения работать в коллективе, обучение навыкам изготовления кукол и актёрского мастерства.

Предмет «Кукольный театр» рассчитан на два года обучения для детей 6-8 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. В это направление входит 2 предмета: технология изготовления кукол и актерское мастерство. Во все времена кукол изготавливали сами актеры: играть чужими куклами трудно. Кукольный театр богат возможностями рукодельного труда: обучающиеся рисуют эскизы кукол, подбирают соответствующий стиль, учатся работать с тканью, бумагой, знакомятся с приемами декорирования кукол. Это способствует развитию мелкой моторики рук, творческих способностей.

На занятиях по актерскому мастерству юные актеры при помощи рук и фантазии учатся оживлять куклу. Ожившие герои пробуждают у детей воображение, рождают новые образы, которые позволяют включить в работу мыслительные процессы, развивающие речь ребенка.

Туристско-краеведческая деятельность учащихся (направление Пешеходный туризм) - одно из эффективных средств комплексного воздействия на формирование личности подрастающего поколения: патриотическое, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое. Обучение по предмету «Пешеходный туризм» направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание положительных личностных качеств, приобщения к здоровому образу жизни, воспитание патриотизма.

На занятиях обучающиеся знакомятся с элементарными туристскими знаниями и умениями, с историей и природными богатствами родного края, узнают об основных правилах здорового образа жизни и оказания первой доврачебной помощи.

Полученные на занятиях знания и умения позволят воспитать у обучающихся такие качества как: воля, целеустремленность, отзывчивость, чувство коллективизма; а также будут способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни и укреплению физических качеств детского организма; формировать умения по организации и проведению экскурсий, походов.

№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	ГОД ОБУЧЕНИЯ			
		I	II	III	IV
1.	Конструирование	-	4	-	-
2.	Настольный теннис	4	-	-	
3.	Художественное конструирование	4	-	-	-
4.	Футбол	-	6	-	6
5.	Тхэквондо	4	-	-	-
	<b>Предметы по выбору обучающихся:</b>				
1.	Плавание	1			

**Срок обучения - 4 года.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
к учебному плану подросткового клуба «Созвездие»  
на 2016-2017 учебный год

Учебный план подросткового клуба рассчитан на обучение детей от 6 до 18 лет и направлен на развитие творческих способностей обучающихся, на воспитание потребности в здоровом образе жизни и организацию содержательного досуга. В подростковом клубе «Созвездие» обучение ведется по предметам: конструирование, настольный теннис, футбол, художественное конструирование, тхэквондо, плавание (дополнительный предмет по выбору обучающихся: дети посещают бассейн ЦДТ 1 раз в неделю по желанию).

Недельная учебная нагрузка обучающихся рассчитана согласно санитарно-эпидемиологическим нормам.

Обучение конструированию направлено на развитие творческих способностей ребенка, привитие практических трудовых навыков, воспитание художественного вкуса (при оформлении работ), доброго отношения к труду. На занятиях обучающиеся приобщаются к разным видам искусства, что дает возможность развивать их природные способности, воспитывать чувство коллективизма, учиться интересно и с пользой организовывать и проводить свое свободное время.

Обучение футболу, настольному теннису направлено на физическое развитие обучающихся, укрепление здоровья, формирование потребности в здоровом образе жизни, а также воспитание волевых, смелых, инициативных, дисциплинированных, юных спортсменов.

Систематические занятия по футболу, настольному теннису и тхэквондо направлены на:

- повышение уровня общей физической подготовки;
- овладению и совершенствованию техники по выбранному направлению;
- приобретение соревновательного опыта;
- воспитание смелости, воли, решительности, умение управлять своими чувствами и силой;
- обеспечение единства физического и эмоционально-нравственного развития юных воспитанников.

**ПОДРОСТКОВЫЙ КЛУБ «ЗАРЕЧЬЕ»**



№№ п/п	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ			
		ГОД ОБУЧЕНИЯ			
		I	II	III	IV
1.	Изобразительное творчество	4	-	-	-
2.	«Мой компьютер»	4	-	-	-
3.	Бумагопластика	4	-	-	-
4.	Рукоделие	4	-	-	-
5.	Творческая мастерская	4	-	-	-
6.	Кукольный театр	4	-	-	-
7.	Вязание	4			
8.	Спортивная акробатика				
	<b>Предмет по выбору обучающихся:</b>				
1.	Плавание	1			

**Срок обучения - 4 года.**

**ОБОСНОВАНИЕ**  
к учебному плану клуба «Заречье»  
на 2016-2017 учебный год

Учебный план подросткового клуба «Заречье» рассчитан на обучение детей от 6 до 18 лет и направлен на развитие и воспитание разносторонне образованной, культурной личности ребенка, на привитие интереса к разным видам творчества, потребности в здоровом образе жизни, на организацию содержательного досуга.

Обучение детей в клубе ведется по предметам: «Изобразительное творчество», "Вязание", "Рукоделие", "Кукольный театр", "Бумагопластика", "Творческая мастерская". Все предметы рассчитаны на 4 часа в неделю от 1 года до 4-х лет обучения.

Занятия по изобразительному творчеству направлены на эстетическое развитие детей, на развитие мышления, эмоциональной сферы, активизируют сенсорное развитие ребёнка, его моторику, пространственное восприятие, положительно воздействует на формирование речи, игры, а в целом, помогает ребёнку в дальнейшем обучении.

Программа по вязанию включает в себя систематический курс знаний, умений, навыков и приемов работы крючком и спицами. Первый этап - работа крючком. Практика показала, что этот на вид маленький инструмент таит в себе неограниченные возможности для развития у детей пальцев рук, пространственного воображения, творчества. Уже на первых занятиях можно изготовить простейшую поделку, что вызывает у детей большой интерес к вязанию. Обучающиеся так же осваивают приемы вязания на спицах. Они познакомятся с многообразием узоров, научатся вязать несложную одежду. Специально подобранные темы занятий позволяют закрепить умения и навыки в выполнении основных приемов вязания, расширить кругозор обучающихся в области ботаники, зоологии, изобразительного искусства.

Занятия рукоделием, бумагопластикой, в творческой мастерской способствуют совершенствованию трудовых технологических навыков у детей, развитию у них эстетического вкуса, творческой активности, уважения к труду, трудолюбия и усидчивости. Именно занятия рукоделием

способствуют пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения, и на основе эстетических знаний и художественного опыта складывается отношение к собственной деятельности. Занятия организованы так, что при использовании разнообразного материала у обучающихся формируются такие навыки и умения, которые позволяют освоить изготовление изделий от простейших форм до изготовления художественных работ.

Кукольный театр играет огромную роль в нравственном и эстетическом воспитании младших школьников. Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность. Играя в спектакле, дети перевоплощаются в различные образы, учатся выражать свои чувства в слове, интонации. Благодаря этому развивается выразительность речи. В процессе работы над спектаклем дети учатся согласованным действиям, взаимовыручке, умению подчинять свои желания интересам коллектива. Содержание кукольных спектаклей преломляется через опыт ребёнка, отношение детей к изображаемым в спектакле явлениям и оказывает воспитательное воздействие на них. Занятия в кукольном театре способствуют расширению кругозора детей, повышению эмоциональной культуры и культуры мышления, формированию убеждений и идеалов.

Предмет «Плавание» введен в учебный план как предмет по выбору обучающихся (дети посещают бассейн 1 раз в неделю по желанию).

Недельная нагрузка обучающихся рассчитана согласно санитарно-эпидемиологическим нормам.

Полный курс обучения в подростковом клубе «Заречь» - 4 года.

**Годовой календарный учебный график работы  
МАОУДО «ЦДТ»**

<b>Начало учебного года</b>	01.09.2016г.
<b>Окончание учебного года</b>	31.05.2017г.
<b>Продолжительность учебного периода - для педагогов дополнительного образования, в том числе совместителей</b>	36 недель (подготовительные группы, 1 год обучения); 37 недель (для групп 2-го года обучения и старше)
<b>Режим работы</b>	08.00 – 21.00 Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание занятий в 21.00 часов (СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»)
<b>Продолжительность рабочей недели: администрация, педагоги-организаторы педагоги дополнительного образования, концертмейстеры</b>	6 дней  в режиме рабочей недели с выходными днями, предоставляемыми по скользящему графику, в соответствии с расписанием занятий
<b>Недельная нагрузка для обучающихся</b>	Распределяется в зависимости от образовательной программы: - 1 час в неделю (36 час. в год); - 2 часа (72 час. в год); - 3 часа (108 час. в год); - 4 часа (144/148 час. в год); - 5 часов (180/185 час. в год); - 6 часов (216/222 час. в год); -7 часов (259 час. в год); - 8 часов (296 час. в год); - 9 часов (333 час. в год); - 10 часов (370 час. в год); - 11 часов (407 час. в год); - 12 часов (444 час. в год); В соответствии с учебным планом недельная нагрузка составляет 1-12 часов в неделю.
<b>Продолжительность занятий:</b>	<b>Продолжительность 1 занятия:</b> Для обучающихся 2 - 6 лет - 25 минут для обучающихся 6 лет – 30-45 минут для обучающихся 7-18 лет – 45 минут Ввиду отсутствия звонков педагог самостоятельно контролирует время начала и окончания занятий. Изменение расписания и места проведения занятий без разрешения администрации запрещается. В зависимости от особенностей ряда объединений занятия могут проходить без перерывов (2 часа по 45 минут, 3 часа по

	45 минут).
<b>Каникулы</b>	Во время осенних, зимних и весенних каникул в студиях, клубах занятия не отменяются. Допускается изменение расписания, форма и место проведения занятий. В летний период (июнь – июль) организуется летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием (две смены).
<b>Формы организации и проведения образовательного процесса</b>	-индивидуальные занятия (музыкальная студия - инструмент, для детей с ОВЗ) -групповые (12-15 чел.)
<b>Перечень традиционных мероприятий:</b>	- «Посвящение в студийцы» (октябрь) - «В нашем Центре – день рождения» (ноябрь) - Новогодние представления (декабрь-январь) - «Студиец года» (апрель) - «Выпускной вечер» (май)
<b>Регламент административных совещаний:</b>	Общее родительское собрание - 1 раз в год Родительские собрания в студиях, клубах - по мере необходимости, но не реже 2 раза в год. Педагогический совет - 4 разав год. Методический совет- 4 разав год. Психолого-педагогический семинар - 1 раз в год. Собрание коллектива работников - по мере необходимости,но не реже 2 раз в год. Наблюдательный совет - по мере необходимости, но не реже 1 раза в квартал. Совет родителей - 4 раза в год.
	Экскурсии, походы и выходы с обучающимися в кино, театры, выезд на соревнования и на природу проводятся с обязательным проведением инструктажа по ТБ и ОТ, и оформляются приказом директора в соответствии с планом воспитательной работы педагога дополнительного образования. Ответственность за жизнь и здоровье, обучающихся на занятиях и мероприятиях возлагается на педагога дополнительного образования.

### **Формы, методы и виды занятий, используемые в образовательном процессе МАОУДО «ЦДТ»**

На занятиях в студиях и клубах МАОУДО «ЦДТ» используются традиционные формы и методы в соответствии с основными этапами обучения:

- на этапе изучения нового материала в основном используются объяснение, рассказ, показ, иллюстрация, демонстрация, реже - лекции.

- на этапе закрепления изученного материала - беседа, дискуссия, упражнение, практическая работа, дидактическая игра.

- на этапе повторения изученного материала - наблюдение, устный контроль (опрос, диалог, консультация, работа с карточками, игры), письменный контроль (проверочная работа), тестирование.

- на этапе проверки полученных знаний - зачет, выполнение контрольных заданий, защита творческих работ, экзамен, выставка, концерт, соревнование.

Очень часто на занятиях в студиях и клубах применяется:

- Метод дифференцированного обучения:

педагог излагает новый материал всем обучающимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого), что дает возможность каждому справиться с заданием.

- Метод индивидуального обучения (в условиях учебной группы):

педагог (иногда совместно с ребенком) для каждого обучающегося составляет индивидуальный творческий план, который реализуется на занятиях в оптимальном для него темпе.

Содержание, методы и приемы лично – ориентированного обучения, а именно уровневая дифференциация и индивидуализация используются педагогами спортивного, туристического клуба, а также студиями художественно – эстетической направленности. Дифференциацию педагоги осуществляют по двум основным формам: внутренней (учитываются темп, способности обучающихся) в форме учета индивидуальных особенностей или форме системы уровневой дифференциации обучения на основе обязательных результатов; внешней (учёт интересов, склонностей обучающихся).

- Метод проблемного обучения:

педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему, и тогда учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки.

- Метод проектной деятельности:

изучение каждой темы строится как работа над тематическим проектом (разработка, построение гипотез, моделирование ситуации, создание моделей, творческих работ), в ходе которой дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу, а подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

Чаще всего занятия в студиях и клубах МАОУДО «ЦДТ» проводятся в нетрадиционных формах (или применяются нетрадиционные приемы), так как специфика дополнительного образования - это принцип свободы выбора, реальная возможность творческого и нестандартного подхода к содержанию, методам и формам образовательного процесса.

Нетрадиционные формы занятий (занятия - игры, занятия - дискуссии, занятия - экскурсии, презентации, викторины, сюжетно-ролевые игры, занятие – аукцион знаний, занятие - турнир и т.д.) включают в себя все разнообразие форм и методов, особенно таких, как проблемное обучение, поисковая деятельность, межпредметные и внутрипредметные связи, базируются на понимании обучающихся как субъекта в обучении, нацелены на развитие личности обучающихся, их творческого потенциала и мотивационно - ценностной сферы.

Игровые технологии используются практически всеми педагогами МАОУДО «ЦДТ». Применение дидактических игр, кроссвордов, ребусов по ключевым темам программы, тестовые задания значительно активизирует учебно-воспитательный процесс в любом виде деятельности.

Педагогами студии изобразительного, декоративно-прикладного, технического творчества, театр-студии применяются такие формы, как творческая, педагогическая мастерская и мастер-класс. При использовании таких форм деятельность в мастерской становится особой творческой, социально-познавательной и исследовательской коллективной деятельностью под руководством педагога-мастера, приобретая, прежде всего, задачу развития социально-коммуникативной компетенции, совершенствования его личности в процессе коллективного сотворчества с детьми.

Во время проведения мастер – класса педагог -мастер раскрывает содержание проблемной творческой задачи и вовлекает других в ее решение так, чтобы они сами в дальнейшем, работая в парах или группах, создавали свое решение данной задачи, т.е. творческий проект.

Еще одной из форм занятий, активно применяемых в МАОУДО «ЦДТ», является интеграция разных учебных предметов (краеведение, изобразительное искусство, английский язык,

конструирование, актерское мастерство, музыкальное воспитание, информационные технологии). На интегрированных занятиях активизируются психические процессы обучающихся: внимание, запоминание, интерес, восприятие, мышление. Интегрированные занятия необычны по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся обучающимся, чем традиционные учебные занятия с установленным режимом работы.

## V. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

В МАОУДО «ЦДТ» работает стабильный, опытный педагогический коллектив, коллектив профессионалов, способный коллегиально решать проблемы учреждения и содержания образовательной деятельности.

В учреждении работает 67 педагогических работников (63 педагогов дополнительного образования, один концертмейстера), директор и три заместителя директора: по учебно-воспитательной работе, воспитательной и учебно-методической работе. Из них: 15 педагогических работников, и заместитель директора по воспитательной работе имеют высшую квалификационную категорию (23,8%), 15 педагогических работников, один концертмейстер, заместитель директора по учебно-воспитательной работе (25,3%) имеют первую квалификационную категорию, 17 педагогических работников, директор, заместитель директора по учебно-методической работе (28,4%) соответствуют занимаемой должности.

Организационно-педагогические мероприятия в 2016-2017 учебном году будут осуществляться по следующим направлениям:

- педагогические советы;
- методические советы;
- психолого-педагогический семинар;
- общецентровское родительское собрание;
- заседание совета родителей;
- взаимодействие с образовательными учреждениями.

## VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Методическая тема педагогического коллектива:

*«Самоопределение и самореализация личности педагогических работников и обучающихся».*

Цель методической работы - создание благоприятных условий для повышения профессионального мастерства, творческого роста и качества труда педагогических работников.

Задачи методической работы:

- способствовать обеспечению внедрения современных образовательных технологий как значимого компонента содержания образования;
- создавать условия для повышения уровня квалификации педагогических работников;
- способствовать повышению уровня самообразования каждого педагогического работника;
- способствовать выявлению, изучению передового педагогического опыта и его распространению.

Учебно - методическая деятельность МАОУДО «ЦДТ» в 2016-2017 году будет осуществляться по следующим направлениям:

- работа по повышению педагогического мастерства (учебные семинары);
- работа творческих групп «Секрет успеха» и «Вдохновение»;
- работа научного общества учащихся;
- инновационная деятельность педагогических работников;
- работа наставников с молодыми специалистами, молодыми педагогами (стаж до 3-х лет), педагогами группы становления;
- работа с педагогами, не имеющими педагогического образования;

- повышение квалификации педагогических работников;
- работа по темам самообразования педагогических работников;
- проведение и посещение открытых занятий;
- проведение единого методического дня;
- работа педагога-психолога
- аттестация педагогических работников;

## **VII. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА МАОУДО «ЦДТ»**

Основная цель, которую ставит перед собой педагогический коллектив МАОУДО «ЦДТ» на протяжении нескольких лет, это – обеспечение личностного развития обучающихся, укрепление здоровья детей, профориентация обучающихся, уважение к правам и свободам детей, воспитание любви к окружающей природе, Родине, семье, организация содержательного досуга.

В соответствии с этим планирование воспитательной работы осуществляется по следующим видам деятельности: нравственно – эстетическое воспитание, патриотическое воспитание, работа по профилактике правонарушений, организация досуга, профориентационная работа, физкультурно – оздоровительная работа, работа с родителями.

Воспитательная работа представлена в виде взаимосвязанных блоков: традиции МАОУДО «ЦДТ», организация работы в студиях и клубах по видам деятельности (перечислены выше), мероприятия для обучающихся школ города, организация летнего отдыха, работа подростковых клубов на микрорайонах (клубы «Аленушка», «Ровесник», «Созвездие», «Заречье»), мероприятия городского и областного масштаба, проводимые в МАОУДО «ЦДТ», работа с родителями и общественностью.

Администрация и педагогический коллектив продолжают работу по сохранению и укреплению традиций МАОУДО «ЦДТ», что способствует воспитанию у обучающихся студий и клубов, у педагогов и родителей уважения к этим традициям. В 2016-2017 учебном году будут проведены все традиционные праздники: «Посвящение в студийцы», «В нашем Центре – Юбилей», Новогодние представления для обучающихся всех возрастных категорий, «Семья года», «Студиец года», «Выпускной бал». Важность и ценность этих мероприятий в том, что все обучающиеся и их родители знакомятся с деятельностью всех направлений студий и клубов МАОУДО «ЦДТ», Правилами для обучающихся, с достижениями и успехами обучающихся и педагогов.

Педагоги-организаторы, отвечающие за организацию и проведение праздников, будут использовать новые информационные технологии, включая в сценарии презентации, видеоролики, заставки из мультфильмов. С одной стороны это способствует украшению праздников, с другой стороны это хороший способ подачи познавательной информации, воспитательных моментов.

В подготовке и проведении традиционных праздников будут принимать участие все творческие коллективы МАОУДО «ЦДТ». Будут организованы выставки художественного, декоративно-прикладного и технического творчества. Каждая выставка имеет свое назначение: показ творческих работ учащихся первого года обучения «Первые шаги», лучшие работы детей – подарок Центру, показ творчества обучающихся, достигших высоких результатов в обучении, творчество выпускников, которые демонстрируют итоги своего обучения в студиях.

Будут проведены Новогодние праздники для обучающихся всех возрастных категорий: для дошкольников Школы эстетического развития (ШЭР), для младших обучающихся студий и клубов, и детей сотрудников МАОУДО «ЦДТ», отдельно для младших обучающихся хореографической студии, спортивного клуба, студии изобразительного творчества. Будут проведены новогодние праздники по заказам организаций и предприятий города, школ города.